

UNIVERSITATEA POLITEHNICA TIMIȘOARA

ACTELE NECESARE LA DOSARUL DE ÎNSCRIERE LA CONCURS PENTRU OCUPAREA POSTURILOR DIDACTICE PE PERIOADĂ DETERMINATĂ

în semestrul I al anului universitar 2021/2022

A. [Coperta dosarului de concurs](#)

- B. În vederea înscrierii la concursul pentru ocuparea unui post didactic – conform *Renașterea Bănățeană* nr. 9663/04.12.2021 candidatul întocmește câte trei dosare care conțin fiecare, cel puțin, următoarele documente:
1. [cererea de înscriere la concurs](#) (*Anexa 11 la Metodologia de concurs*), semnată de candidat, care include o declarație pe propria răspundere privind veridicitatea informațiilor prezentate în dosar și opis documente depuse;
 2. [nota de informare](#) (*Anexa 12 la Metodologia de concurs*) privind prelucrarea datelor cu caracter personal, semnată și datată de candidat;
 3. adeverință de la medicul de familie din care să rezulte că persoana care se înscrie la concurs este aptă din punct de vedere medical pentru prestarea muncii;
 4. adeverință emisă de angajator, prin care candidatul face dovada că nu a realizat abateri grave de la buna conduită în cercetarea științifică și activitatea universitară, stabilite conform legii. În cazul în care candidatul nu a avut niciodată calitatea de angajat într-o instituție de învățământ, institut de cercetare, acesta va depune o declarație pe propria răspundere prin care acesta declară că nu a realizat abateri grave de la buna conduită în cercetarea științifică și activitatea universitară, stabilite conform legii. Potrivit Legii nr. 1/2011, abateri grave de la buna conduită în cercetarea științifică și activitatea universitară sunt: plagierea rezultatelor sau publicațiilor altor autori; confecționarea de rezultate sau înlocuirea rezultatelor cu date fictive; introducerea de informații false în solicitările de granturi sau de finanțare;
 5. cazier judiciar;
 6. propunere de dezvoltare a carierei universitare a candidatului atât din punct de vedere didactic, cât și din punctul de vedere al activităților de cercetare științifică. propunerea se redactează și semnează de către candidat;
 7. curriculum vitae al candidatului în format tipărit și în format electronic;
 8. lista completă de lucrări ale candidatului în format tipărit și în format electronic;
 9. [fișa de verificare](#) a îndeplinirii standardelor universității de prezentare la concurs așa cum acestea sunt enunțate în prezenta metodologie, la art. 31;
 10. copia diplomei de doctor și, în cazul în care diploma de doctor originală nu este recunoscută în România, atestatul de recunoaștere sau echivalare a acesteia / copie după Ordinul de ministru privind atribuirea titlului de doctor/ documente referitoare la deținerea diplomei de doctor/statutul de student doctorand/adeverință

eliberată de IOSUD din care să rezulte calitatea de student doctorand și domeniul de doctorat pentru care acesta este înscris;

11. rezumatul, în limba română și într-o limbă de circulație internațională, a tezei de doctorat pe maximum o pagină pentru fiecare limbă; rezumatul activității de doctorat;
 12. [declarație](#) pe propria răspundere a candidatului (*Anexa 13 la Metodologia de concurs*) în care indică situațiile de incompatibilitate prevăzute de Legea nr. 1/2011 în care s-ar afla în cazul câștigării concursului sau lipsa acestor situații de incompatibilitate;
 13. copii ale altor diplome care atestă studiile candidatului;
 14. copia cărții de identitate sau, în cazul în care candidatul nu are o carte de identitate, a pașaportului sau a unui alt document de identitate întocmit într-un scop echivalent cărții de identitate ori pașaportului;
 15. în cazul în care candidatul și-a schimbat numele, copii de pe documente care atestă schimbarea numelui - certificat de căsătorie sau dovada schimbării numelui;
 16. maximum 10 publicații, brevete sau alte lucrări ale candidatului, în format electronic, selecționate de acesta și considerate a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii;
 17. Copie după [Renașterea Bănățeana nr. 9663/4.12.2021](#) în care au fost publicate posturile scoase la concurs.
- certificatul de absolvire al programului de pregătire didactică specifică predării în învățământul universitar (nivelul I și II finalizat sau master didactic) sau dovada că este înscris la un program de formare didactică ce urmează a fi finalizat în decurs de 2 ani.
 - Toate documentele menționate mai sus vor fi depuse și în format scanat pdf., pe suport CD/DVD. Documentele pentru care se face precizarea expresă vor fi depuse pe CD/DVD și în format editabil.
 - Copiile documentelor menționate la pct 1-17 (în format lizibil, fără ștersături) vor fi certificate de candidat pentru conformitate cu originalul, utilizând următoarea formulă: "conform cu originalul", nume prenume, semnătură, data.

C. Curriculum vitae al candidatului trebuie să includă:

- informații despre studiile efectuate și diplomele obținute;
- informații despre experiența profesională și locurile de muncă relevante;
- informații despre proiectele de cercetare-dezvoltare pe care le-a condus ca director de proiect și granturile obținute, în cazul în care există astfel de proiecte sau granturi, indicându-se pentru fiecare sursa de finanțare, volumul finanțării și principalele publicații sau brevete rezultate;
- informații despre premii sau alte elemente de recunoaștere a contribuțiilor științifice ale candidatului.

D. Lista completă de lucrări ale candidatului va fi structurată astfel:

- a. lista celor maximum 10 lucrări considerate de candidat a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii, care sunt incluse în format electronic în dosar și care se pot regăsi și în celelalte categorii de lucrări prevăzute de prezentul articol;
- b. teza sau tezele de doctorat;
- c. brevete de invenție și alte titluri de proprietate industrială;
- d. cărți și capitole în cărți;
- e. articole/studii în extenso, publicate în reviste din fluxul științific internațional principal;
- f. publicații în extenso, apărute în lucrări ale principalelor conferințe internaționale de specialitate;
- g. alte lucrări și contribuții științifice sau, după caz, din domeniul creației artistice.