

[Patrimoniul sub reflectoare Timișoara - Cartierul Iosefin, sub reflector!](#)

1. [Cartierul Iosefin sub reflectoare: cu tehnologie digitală și spectacole de teatru](#)



Tion > [Știri din Timiș](#) > Cartierul Iosefin sub reflectoare: cu tehnologie digitală și spectacole de teatru

Cartierul Iosefin sub reflectoare: cu tehnologie digitală și spectacole de teatru

Piața Mocioni din Cartierul Iosefin se transformă pentru o zi într-o lume a artei, cu spectacole de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale și elemente de realitate augmentată.

Istoria și patrimoniul cartierului vor fi reanimate cu ajutorul artei și elementelor de realitate virtuală și augmentată. Marți, 2 august, sunteți așteptați în Piața Mocioni după următorul program:

21:00 – sosirea publicului & socializare

21:30 – punerea în scenă a spectacolului de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale și elemente de realitate augmentată
Spectacolul de teatru este realizat de teatrul studentesc Thespis, care se bazează pe utilizarea tehnologiei digitale și a elementelor de realitate augmentată care vor pune în evidență patrimoniul cultural din cartierul Iosefin.

Adaptarea dramatică și regia spectacolului sunt realizate după romanul „Valeria dr. Pinte. Un roman familial”, scris de Liana Maria Gomboșiu. Producția teatrală este realizată de Ionel Mărginean, șef lucrări Facultatea de Construcții, și Maria Dombrov, responsabil artistic în proiectele Asociației Culturale Diogene – asistență regie și scenografie, iar muzica live va fi asigurată de Alexandru Cătălin Timiș. Actorii sunt studenți ai Universității Politehnice: Valeria – Eliza Cheșa (Arhitectură) și Tănărul – Cristian Petruș (Construcții).

Spectacolul face parte din seria de evenimente dedicate programului cultural Timișoara Capitală Culturală Europeană 2023, desfășurate în cadrul proiectului Spotlight Heritage Timișoara 2022, realizat în colaborare cu Universitatea Politehnica Timișoara și Muzeul Național al Banatului.

2. [Cartierul Iosefin, sub reflector! Spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale și elemente de realitate augmentată](#)

banatulmeu.ro
Informația înseamnă putere



Home / Cultura /

Cartierul Iosefin, sub reflector! Spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale și elemente de realitate augmentată

Cartierul Iosefin, sub reflector! Spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale și elemente de realitate augmentată

O aventură într-un univers magic, o călătorie într-un labirint al timpului, o amprentă a trecutului peste viziunea viitorului, o radiografie prin cortexul patrimoniului timișorean, un afterimage al oamenilor de lângă noi, o "Poveste despre unul dintre cei mulți". Vino în 2 august, la ora 21:00, să experimentezi istoria și patrimoniul unui oraș printr-o întâlnire între trecut și prezent, cu ajutorul artei și al elementelor de realitate virtuală și augmentată! Participarea este gratuită!

Universitatea Politehnica Timișoara, prin Centrul de e-Learning și Centrul Multimedia, împreună cu Teatrul studentesc Thespis și Muzeul Național al Banatului, organizează marți, 2 august, de la ora 21:00 în Piața Mocioni din Cartierul Iosefin, un spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale și elemente de realitate augmentată – Cartierul Iosefin, sub reflector!

Spectacolul face parte din seria de evenimente dedicate programului cultural Timișoara Capitală Culturală Europeană 2023, desfășurate în cadrul proiectului Spotlight Heritage Timișoara 2022, proiect co-finanțat de Primăria Municipiului Timișoara prin Centrul de Proiecte, realizat în colaborare cu Universitatea Politehnica Timișoara și Muzeul Național al Banatului.

Spectacolul de teatru este influențat de utilizarea tehnologiei digitale și a elementelor de realitate augmentată, elemente realizate de echipa proiectului Spotlight Heritage Timișoara, de la Universitatea Politehnica Timișoara, și va pune în evidență patrimoniul cultural din cartierul Iosefin, unde prezentul se va întâlni cu trecutul, într-o manieră atractivă, artistică, dinamică.

Adaptarea dramatică și regia spectacolului este realizată după romanul Valeria dr. Pinteș. Un roman familial (autoare: Liana Maria Gomboșiu), Editura Marineasa, Timișoara, 2013, de către Mădălina Ghițescu-Petre – actriță la Teatrul Merlin, regizor asociat la Teatrul Thespis, producția teatrală fiind realizată de Ionel Mărginean – șef lucrări Facultatea de Construcții, și

Maria Dombrov, responsabil artistic în proiectele Asociației Culturale Diogene – asistență regie și scenografie, muzica live asigurată de Alexandru Cătălin Timiș , actorii fiind studenți ai Universității Politehnica Timișoara, Valeria – Eliza Cheșa (studentă facultatea de Arhitectură), Tănărul – Cristian Petruș (student doctorand Facultatea de Construcții).

Interpretările artistice și filmele obținute vor fi încărcate pe site-ul web al Spotlight Heritage Timisoara: <https://spotlight-timisoara.eu/>, respectiv distribuite și promovate prin intermediul tehnologiilor digitale, accesibile oricăror audiențe.

Platforma Spotlight Heritage Timisoara însumează povești din trecut, structurate ca Repere, Secvențe, Comunitate, având ca obiectiv principal atragerea timișorenilor și a vizitatorilor în această lume în care istoria și patrimoniul sunt actualizate și prezentate prin intermediul tehnologiilor digitale, inclusiv o aplicație mobilă cu realitate augmentată, modalități mai accesibile și mai atractive de a contribui la promovarea valorilor culturale, la conștientizarea cetățenilor, la educarea tinerelor generații, ca păstrători ai acestei moșteniri.

Spotlight Heritage Timișoara / Patrimoniul sub reflectoare este o inițiativă culturală digitală a Universității Politehnica Timișoara realizată în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului, parte a Programului Cultural Timișoara 2023 Capitală Europeană a Culturii. Proiect cultural co-finanțat de Municipiul Timișoara prin Centrul de Proiecte, Consiliul Județean Timiș.

3. [Cartierul Iosefin, sub reflector! Spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale si elemente de realitate augmentata](#)

Cartierul Iosefin, sub reflector! Spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale si elemente de realitate augmentata

TIMISOARA. Universitatea Politehnica Timișoara, prin Centrul de e-Learning și Centrul Multimedia, împreună cu Teatrul studentesc Thespis și Muzeul Național al Banatului, organizează marți, 2 august 2022, de la ora 21:00 în Piața Mocioni din Cartierul Iosefin, un spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale și elemente de realitate augmentată – Cartierul Iosefin, sub reflector! Spectacolul [...]

4. [Cartierul Iosefin, sub reflector! Spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale si elemente de realitate augmentata](#)



Cartierul Iosefin, sub reflector! Spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale si elemente de realitate augmentata

Universitatea Politehnica Timișoara, prin Centrul de e-Learning și Centrul Multimedia, împreună cu Teatrul studentesc Thespis și Muzeul Național al Banatului, organizează marți, 2 august 2022, de la ora 21:00 în Piața Mocioni din Cartierul Iosefin, un spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale și elemente de realitate augmentată – Cartierul Iosefin, sub reflector!

Spectacolul face parte din seria de evenimente dedicate programului cultural Timișoara Capitală Culturală Europeană 2023, desfășurate în cadrul proiectului Spotlight Heritage Timișoara 2022, proiect co-finanțat de Primăria Municipiului Timișoara prin Centrul de Proiecte, realizat în colaborare cu Universitatea Politehnica Timișoara și Muzeul Național al Banatului.

Spectacolul de teatru este influențat de utilizarea tehnologiei digitale și a elementelor de realitate augmentată, elemente realizate de echipa proiectului Spotlight Heritage Timișoara, de la Universitatea Politehnica Timișoara, și va pune în evidență patrimoniul cultural din cartierul Iosefin, unde prezentul se va întâlni cu trecutul, într-o manieră atractivă, artistică, dinamică.

Adaptarea dramatică și regia spectacolului este realizată după romanul Valeria dr. Pinte. Un roman familial (autoare: Liana Maria Gomboșiu), Editura Marineasa, Timișoara, 2013, de către Mădălina Ghițescu-Petre – actriță la Teatrul Merlin, regizor asociat la Teatrul Thespis, producția teatrală fiind realizată de Ionel Mărginean – șef lucrări Facultatea de Construcții, și Maria Dombrov, responsabil artistic în proiectele Asociației Culturale Diogene – asistență regie și scenografie, muzica live asigurată de Alexandru Cătălin Timiș, actorii fiind studenți ai Universității Politehnica Timișoara, Valeria – Eliza Cheșa (studentă facultatea de Arhitectură), Tânărul – Cristian Petruș (student doctorand Facultatea de Construcții).

Interpretările artistice și filmele obținute vor fi încărcate pe site-ul web al Spotlight Heritage Timisoara: <https://spotlight-timisoara.eu/>, respectiv distribuite și promovate prin intermediul tehnologiilor digitale, accesibile oricărui audiență.

Platforma Spotlight Heritage Timisoara însumează povești din trecut, structurate ca Repere, Secvențe, Comunitate, având ca obiectiv principal atragerea timișorenilor și a vizitatorilor în această lume în care istoria și patrimoniul sunt actualizate și prezentate prin intermediul tehnologiilor digitale, inclusiv o aplicație mobilă cu realitate augmentată, modalități mai accesibile și mai atractive de a contribui la promovarea valorilor culturale, la conștientizarea cetățenilor, la educarea tinerelor generații, ca păstrători ai acestei moșteniri.

Spotlight Heritage Timisoara / Patrimoniul sub reflectoare este o inițiativă culturală digitală a Universității Politehnica Timisoara realizată în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului, parte a Programului Cultural Timisoara 2023 Capitală Europeană a Culturii. Proiect cultural co-finanțat de Municipiul Timisoara prin Centrul de Proiecte, Consiliul Județean Timiș.

5. [Patrimoniul Timisoarei, sub reflector! Spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale si elemente de realitate augmentata, in Cartierul Iosefin](#)

 Impact Press
entru ca ai dreptul sa fii informat!

HOME JUSTITIE ACTUALITATE EVENIMENT POLITICA ANCHETA ECONOMIE CULTURA

CONTACT

CULTURA

Patrimoniul Timisoarei, sub reflector! Spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale si elemente de realitate augmentata, in Cartierul Iosefin

Universitatea Politehnica Timisoara, prin Centrul de e-Learning si Centrul Multimedia, impreuna cu Teatrul studentesc Thespis si Muzeul National al Banatului, organizeaza marti, 2 august 2022, de la ora 21, in Piata Mocioni din Cartierul Iosefin, un spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale si elemente de realitate augmentata – Cartierul Iosefin, sub reflector!

Spectacolul face parte din seria de evenimente dedicate programului cultural Timisoara Capitala Culturala Europeana 2023, desfasurate in cadrul proiectului Spotlight Heritage Timisoara 2022, proiect co-finanțat de Primaria Municipiului Timisoara prin Centrul de Proiecte, realizat in colaborare cu Universitatea Politehnica Timisoara si Muzeul National al Banatului.

Spectacolul de teatru este influențat de utilizarea tehnologiei digitale și a elementelor de realitate augmentată, elemente realizate de echipa proiectului Spotlight Heritage Timisoara, de la Universitatea Politehnică Timisoara, și va pune în evidență patrimoniul cultural din cartierul Iosefin, unde prezentul se va întâlni cu trecutul, într-o manieră atractivă, artistică, dinamică.

Adaptarea dramatică și regia spectacolului este realizată după romanul Valeria dr. Pinte. Un roman familial (autoare: Liana Maria Gombosiu), Editura Marineasa, Timisoara, 2013, de către Madalina Ghiteșcu-Petre – acrită la Teatrul Merlin, regizor asociat la Teatrul Thespis, producția teatrală fiind realizată de Ionel Marginean – șef lucrări Facultatea de Construcții, și Maria Dombrov, responsabil artistic în proiectele Asociației Culturale Diogene – asistentă regie și scenografie, muzică live asigurată de Alexandru Catalin Timis, actorii fiind studenți ai Universității Politehnice Timisoara, Valeria – Eliza Chesa (studenta facultatea de Arhitectură), Tanarul – Cristian Petrus (student doctorand Facultatea de Construcții).

Interpretările artistice și filmele obținute vor fi încărcate pe site-ul web al Spotlight Heritage Timisoara: <https://spotlight-timisoara.eu/>, respectiv distribuite și promovate prin intermediul tehnologiilor digitale, accesibile oricărui audient.

Platforma Spotlight Heritage Timisoara însumează povești din trecut, structurate ca Repere, Secvențe, Comunitate, având ca obiectiv principal atragerea timisorenilor și a vizitatorilor în această lume în care istoria și patrimoniul sunt actualizate și prezentate prin intermediul tehnologiilor digitale, inclusiv o aplicație mobilă cu realitate augmentată, modalități mai accesibile și mai atractive de a contribui la promovarea valorilor culturale, la conștientizarea cetățenilor, la educarea tinerelor generații, ca paștratori ai acestei moșteniri.

Spotlight Heritage Timisoara / Patrimoniul sub reflectoare este o inițiativă culturală digitală a Universității Politehnice Timisoara realizată în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului, parte a Programului Cultural Timisoara 2023 Capitala Europeană a Culturii. Proiect cultural co-finanțat de Municipiul Timisoara prin Centrul de Proiecte, Consiliul Județean Timis. (I.P.)

6. [Patrimoniul sub reflectoare Timișoara. Cartierul Iosefin, sub reflector! Spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale și elemente de realitate augmentată](#)



Home / Comunicat de presă - Universitatea Politehnică Timișoara

Patrimoniul sub reflectoare Timișoara
Cartierul Iosefin, sub reflector!
Spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale și elemente de realitate augmentată

Universitatea Politehnică Timișoara, prin Centrul de e-Learning și Centrul Multimedia, împreună cu Teatrul studentesc Thespis și Muzeul Național al Banatului, organizează marți, 2 august 2022, de la ora 21:00 în Piața Mocioni din Cartierul

Iosefin, un spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale și elemente de realitate augmentată - Cartierul Iosefin, sub reflector!

Spectacolul face parte din seria de evenimente dedicate programului cultural Timișoara Capitală Culturală Europeană 2023, desfășurate în cadrul proiectului Spotlight Heritage Timișoara 2022, proiect co-finanțat de Primăria Municipiului Timișoara prin Centrul de Proiecte, realizat în colaborare cu Universitatea Politehnică Timișoara și Muzeul Național al Banatului. Spectacolul de teatru este influențat de utilizarea tehnologiei digitale și a elementelor de realitate augmentată, elemente realizate de echipa proiectului Spotlight Heritage Timișoara, de la Universitatea Politehnică Timișoara, și va pune în evidență patrimoniul cultural din cartierul Iosefin, unde prezentul se va întâlni cu trecutul, într-o manieră atractivă, artistică, dinamică.

Adaptarea dramatică și regia spectacolului este realizată după romanul Valeria dr. Pinte. Un roman familial (autoare: Liana Maria Gomboșiu), Editura Marineasa, Timișoara, 2013, de către Mădălina Ghițescu-Petre - actriță la Teatrul Merlin, regizor asociat la Teatrul Thespis, producția teatrală fiind realizată de Ionel Mărginean - șef lucrări Facultatea de Construcții, și Maria Dombrov, responsabil artistic în proiectele Asociației Culturale Diogene - asistență regie și scenografie, muzica live asigurată de Alexandru Cătălin Timiș, actorii fiind studenți ai Universității Politehnice Timișoara, Valeria - Eliza Cheșa (studentă facultatea de Arhitectură), Tânărul - Cristian Petruș (student doctorand Facultatea de Construcții).

Interpretările artistice și filmele obținute vor fi încărcate pe site-ul web al Spotlight Heritage Timișoara: <https://spotlight-timisoara.eu/>, respectiv distribuite și promovate prin intermediul tehnologiilor digitale, accesibile oricărui audiență.

Platforma Spotlight Heritage Timișoara însumează povești din trecut, structurate ca Repere, Secvențe, Comunitate, având ca obiectiv principal atragerea timișorenilor și a vizitatorilor în această lume în care istoria și patrimoniul sunt actualizate și prezentate prin intermediul tehnologiilor digitale, inclusiv o aplicație mobilă cu realitate augmentată, modalități mai accesibile și mai atractive de a contribui la promovarea valorilor culturale, la conștientizarea cetățenilor, la educarea tinerelor generații, ca păstrători ai acestei moșteniri.

Spotlight Heritage Timișoara / Patrimoniul sub reflectoare este o inițiativă culturală digitală a Universității Politehnice Timișoara realizată în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului, parte a Programului Cultural Timișoara 2023 Capitală Europeană a Culturii. Proiect cultural co-finanțat de Municipiul Timișoara prin Centrul de Proiecte, Consiliul Județean Timiș.

7. [Cartierul Iosefin, sub reflector! Spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale și elemente de realitate augmentată](#)

Ce ziar doriți?
Ziar.com
ZIARE | STIRI | TV 3 august 2022

Zua de Vest
[1/08/2022] **Cartierul Iosefin, sub reflector! Spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale și elemente de realitate augmentată**

Cartierul Iosefin, sub reflector! Spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale și elemente de realitate augmentată

O aventură într-un univers magic, o călătorie într-un labirint al timpului, o amprentă a trecutului peste viziunea viitorului,

o radiografie prin cortexul patrimoniului timișorean, un afterimage al oamenilor de lângă noi, o "Poveste despre unul dintre cei mulți". Vino în 2 August, la ora 21:00, să (...)

8. [Cartierul Iosefin, sub reflector! Spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale și elemente de realitate augmentată](#)



The image shows a screenshot of a news article from the website ZIUA DE VEST. The article title is "Cartierul Iosefin, sub reflector! Spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale și elemente de realitate augmentată". The article is categorized under "CULTURA". The navigation menu includes: ACTUALITATE, EVENIMENT, ECONOMIC, EDITORIAL, POLITICĂ, ADMINISTRAȚIE, SPORT. The breadcrumb trail is: Acasă > Cultura > Cartierul Iosefin, sub reflector! Spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale și...

O aventură într-un univers magic, o călătorie într-un labirint al timpului, o amprentă a trecutului peste viziunea viitorului, o radiografie prin cortexul patrimoniului timișorean, un afterimage al oamenilor de lângă noi, o "Poveste despre unul dintre cei mulți".

Vino în 2 August, la ora 21:00, să experimentezi istoria și patrimoniul unui oraș printr-o întâlnire între trecut și prezent, cu ajutorul artei și al elementelor de realitate virtuală și augmentată! Participarea este gratuită!

Universitatea Politehnica Timișoara, prin Centrul de e-Learning și Centrul Multimedia, împreună cu Teatrul studențesc Thespis și Muzeul Național al Banatului, au deosebita plăcere de a vă invita marți, 2 August, de la ora 21:00 în Piața Mocioni din Cartierul Iosefin, la un spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale și elemente de realitate augmentată – Cartierul Iosefin, sub reflector!

Acest spectacol face parte din seria de evenimente dedicate programului cultural Timișoara Capitală Culturală Europeană 2023, desfășurate în cadrul proiectului Spotlight Heritage Timișoara 2022, proiect co-finanțat de Primăria Municipiului Timișoara prin Centrul de Proiecte, realizat în colaborare cu Universitatea Politehnica Timișoara și Muzeul Național al Banatului.

Spectacolul de teatru este influențat de utilizarea tehnologiei digitale și a elementelor de realitate augmentată, elemente realizate de echipa proiectului Spotlight Heritage Timișoara, de la Universitatea Politehnica Timișoara, și va pune în

evidență patrimoniul cultural din cartierul Iosefin, unde prezentul se va întâlni cu trecutul, într-o manieră atractivă, artistică, dinamică.

Adaptarea dramatică și regia spectacolului este realizată după romanul Valeria dr. Pinte. Un roman familial (autoare: Liana Maria Gomboșiu), Editura Marineasa, Timișoara, 2013, de către Mădălina Ghițescu-Petre – acțiță la Teatrul Merlin, regizor asociat la Teatrul Thespis, producția teatrală fiind realizată de Ionel Mărginean – șef lucrări Facultatea de Construcții, și Maria Dombrov, responsabil artistic în proiectele Asociației Culturale Diogene – asistență regie și scenografie, muzica live asigurată de Alexandru Cătălin Timiș, actorii fiind studenți ai Universității Politehnica Timișoara, Valeria – Eliza Cheșa (studentă facultatea de Arhitectură), Tânărul – Cristian Petruș (student doctorand Facultatea de Construcții).

Despre proiectul Patrimoniul sub reflectoare Timișoara/Spotlight Heritage Timișoara

Interpretările artistice și filmele obținute vor fi încărcate pe site-ul web al Spotlight Heritage Timișoara: <https://spotlight-timisoara.eu/>, respectiv distribuite și promovate prin intermediul tehnologiilor digitale, accesibile oricărui audiență.

Platforma Spotlight Heritage Timișoara însumează povești din trecut, structurate ca Repere, Secvențe, Comunitate, având ca obiectiv principal atragerea timișorenilor și a vizitatorilor în această lume în care istoria și patrimoniul sunt actualizate și prezentate prin intermediul tehnologiilor digitale, inclusiv o aplicație mobilă cu realitate augmentată, modalități mai accesibile și mai atractive de a contribui la promovarea valorilor culturale, la conștientizarea cetățenilor, la educarea tinerelor generații, ca păstrători ai acestei moșteniri.

Spotlight Heritage Timișoara / Patrimoniul sub reflectoare este o inițiativă culturală digitală a Universității Politehnica Timișoara realizată în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului, parte a Programului Cultural Timișoara 2023 Capitală Europeană a Culturii. Proiect cultural co-finanțat de Municipiul Timișoara prin Centrul de Proiecte, Consiliul Județean Timiș.

Componentele digitale ale proiectului sunt accesibile online la adresa <https://spotlight-timisoara.eu/> și prin aplicațiile mobile care pot fi descărcate din magazinele Android și Apple, căutând „Spotlight Timișoara” sau scanând codul QR alăturat acestui comunicat.

Universitatea Politehnica Timișoara a sărbătorit în anul 2020 primul veac de învățământ universitar la Timișoara, înființată la 11 noiembrie 1920 prin Decret Regal. Universitatea Politehnica Timișoara, universitate de cercetare avansată și educație, este astăzi una dintre școlile românești cu tradiție, recunoscută în plan național și internațional, atât prin activitatea generațiilor de cadre didactice, cât și prin activitatea de excepție a unor academicieni prestigioși. Cele 10 facultăți ale universității asigură programe de studii pentru aproximativ 13500 studenți. În cadrul celor 25 departamente își desfășoară activitatea peste 800 cadre didactice, iar personalul administrativ și auxiliar numără în jur de 1000 cadre.

Muzeul Național al Banatului are sediul într-o clădire declarată monument istoric – Castelul Huniade. Sediul temporar al Muzeului Național al Banatului pentru organizarea de expoziții temporare și evenimente culturale este bastionul Theresia, din strada Martin Luther nr. 4.

Teatrul Studențesc Thespis se constituie într-o puternică alternativă la formele de teatru convenționale. Mai mult decât doar teatru, devenind chiar o casă, o familie neobișnuit de numeroasă, Thespis-ul oferă odraslelor sale diverse puncte de tangență cu fenomenul teatral, spectacular și cultural în genere, posibilitatea de a se exprima liber, tinerește și, mai presus de toate, omenește – a explicat dr. Diana ANDONE, Director CeL UPT.

9. [Cartierul Iosefin, sub reflector. Teatru în Piața Mocioni](#)



Piața Mocioni devine sală de teatru pentru o seară. Și nu orice fel de teatru, ci unul aproape SF, cu tehnologie digitală și realitate augmentată. Hai să descoperi un alt fel de Iosefin, într-un experiment artistic deosebit.

„Cartierul Iosefin, sub reflector” este un spectacol de teatru care utilizează tehnologia digitală și elemente de realitate augmentată. Se întâmplă marți, 2 august, de la ora 21, în Piața Mocioni.

„Te așteptăm alături de noi și echipa teatrului studențesc Thespis, la un spectacol de teatru care va pune în evidență patrimoniul cultural din cartierul Iosefin, iar prezentul se va întâlni cu trecutul într-o manieră atractivă, artistică, dinamică”, transmit cei de la Spotlight Heritage, organizatorii evenimentului.

Adaptarea dramatică și regia spectacolului sunt realizate după romanul „Valeria dr. Pinte. Un roman familial”, scris de Liana Maria Gomboșiu, de Mădălina Ghițescu-Petre, actriță la Teatrul Merlin, regizor asociat la Teatrul Thespis. Producția teatrală este realizată de Ionel Mărginean, șef lucrări Facultatea de Construcții, și Maria Dombrov, responsabil artistic în proiectele Asociației Culturale Diogene – asistență regie și scenografie, muzica live asigurată de Alexandru Cătălin Timiș. Actorii sunt studenți ai Universității Politehnice: Valeria – Eliza Cheșa (Arhitectură) și Tânărul – Cristian Petruș (Construcții).

Spectacolul face parte din seria de evenimente desfășurate în cadrul proiectului Spotlight Heritage, proiect co-finanțat de Primăria Timișoara, prin Centrul de Proiecte și realizat în colaborare cu Universitatea Politehnica și Muzeul Național al Banatului.

10. [In cartierul Iosefin, timisorenii sunt invitati la un inedit spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale](#)

Ziare.Com Actualitate Business Sport Life Show

Timisoara > Life Show > stiri Life Show



Timisoara Editeaza

In cartierul Iosefin, timisorenii sunt invitati la un inedit spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale

Cartierul Iosefin, sub reflector! Timisorenii sunt invitati la un inedit spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale si elemente de realitate augmentata, marti , 2 august 2022, la ora 21:00, Piata Mocioni din cartierul Iosefin.

"Te asteptam alaturi de noi si echipa teatrului studentesc Thespis, la un spectacol de teatru care va fi potentat prin utilizarea tehnologiei digitale si a elementelor de realitate augmentata si care va pune in evidenta patrimoniul cultural din cartierul ...citeste toata stirea

11. [„Ceva nou, o chestie unicat”. Spectacolul pus în scenă de studenții din Timișoara, cu elemente de realitate augmentată](#)



„Ceva nou, o chestie unicat”. Spectacolul pus în scenă de studenții din Timișoara, cu elemente de realitate augmentată

Proiecțiile cu imagini de epocă nu au lipsit, iar arta și tehnologia s-au îmbinat perfect, spre încântarea publicului.

După ce a apus soarele, cartierul Iosefin a prins viață. Un spectacol pus în scenă de teatrul studentesc, a scos în evidență cu ajutorul artei, patrimoniul locului.

În sprijin au venit studenții universității Politehnica Timișoara care prin tehnologia digitală și elemente de realitate augmentată au creat o întâlnire între trecut și prezent.

Bărbat: „A fost foarte interesant, ceva nou, o chestie unicat. Teatru împreună cu chestii digitale și mai ales pune în evidență patrimoniul și heritage-ul Timișoarei.”

Publicul a fost impresionat de spectacol.

Femeie: „Eu nu sunt din Timișoara, dar de când stau aici mi-a plăcut foarte mult istoria. Spontan foarte frumos și mi se pare că ne adună cumva împreună pe toți.”

Fată: „Mi-a făcut deosebită plăcere să aflu ceva din istoria Timișoarei.”

Evenimentul face parte din programul cultural Timișoara Capitală Culturală Europeană 2023.

12. [Spectacol de teatru cu utilizarea tehnologiei digitale, în cartierul Iosefin](#)



Spectacol de teatru cu utilizarea tehnologiei digitale, în cartierul Iosefin. Universitatea Politehnica Timișoara, prin Centrul de e-Learning și Centrul Multimedia, împreună cu Teatrul studentesc Thespis și Muzeul Național al Banatului, organizează marți, 2 august, de la ora 21...

Spectacol de teatru cu utilizarea tehnologiei digitale, în cartierul Iosefin

13. [Cartierul Iosefin, sub reflector!](#)



Cartierul Iosefin, sub reflector!

proiectului Spotlight Heritage Timișoara 2022, proiect co-finanțat de Primăria Municipiului Timișoara prin Centrul de Proiecte, realizat în colaborare cu Universitatea Politehnica Timișoara și Muzeul Național al Banatului.

Spectacolul de teatru este influențat de utilizarea tehnologiei digitale și a elementelor de realitate augmentată, elemente realizate de echipa proiectului Spotlight Heritage Timișoara, de la Universitatea Politehnica Timișoara, și va pune în evidență patrimoniul cultural din cartierul Iosefin, unde prezentul se va întâlni cu trecutul, într-o manieră atractivă, artistică, dinamică.

Adaptarea dramatică și regia spectacolului este realizată după romanul Valeria dr. Pinte. Un roman familial (autoare: Liana Maria Gomboșiu), Editura Marineasa, Timișoara, 2013, de către Mădălina Ghițescu-Petre – acțiță la Teatrul Merlin, regizor asociat la Teatrul Thespis, producția teatrală fiind realizată de Ionel Mărginean – șef lucrări Facultatea de Construcții, și Maria Dombrov, responsabil artistic în proiectele Asociației Culturale Diogene – asistență regie și scenografie, muzica live asigurată de Alexandru Cătălin Timiș, actorii fiind studenți ai Universității Politehnica Timișoara, Valeria – Eliza Cheșa (studentă facultatea de Arhitectură), Tânărul – Cristian Petruș (student doctorand Facultatea de Construcții).

Interpretările artistice și filmele obținute vor fi încărcate pe site-ul web al Spotlight Heritage Timișoara: <https://spotlight-timisoara.eu/>, respectiv distribuite și promovate prin intermediul tehnologiilor digitale, accesibile oricăror audiențe.

Platforma Spotlight Heritage Timișoara însumează povești din trecut, structurate ca Repere, Secvențe, Comunitate, având ca obiectiv principal atragerea timișorenilor și a vizitatorilor în această lume în care istoria și patrimoniul sunt actualizate și prezentate prin intermediul tehnologiilor digitale, inclusiv o aplicație mobilă cu realitate augmentată, modalități mai accesibile și mai atractive de a contribui la promovarea valorilor culturale, la conștientizarea cetățenilor, la educarea tinerelor generații, ca păstrători ai acestei moșteniri.

Spotlight Heritage Timișoara / Patrimoniul sub reflectoare este o inițiativă culturală digitală a Universității Politehnica Timișoara realizată în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului, parte a Programului Cultural Timișoara 2023 Capitală Europeană a Culturii. Proiect cultural co-finanțat de Municipiul Timișoara prin Centrul de Proiecte, Consiliul Județean Timiș.

Spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale și elemente de realitate augmentată.

Universitatea Politehnica Timișoara, prin Centrul de e-Learning și Centrul Multimedia, împreună cu Teatrul studentesc Thespis și Muzeul Național al Banatului, organizează marți, 2 august 2022, de la ora 21:00 în Piața Mocioni din Cartierul Iosefin, un spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale și elemente de realitate augmentată – Cartierul Iosefin, sub reflector!

Spectacolul face parte din seria de evenimente dedicate programului cultural Timișoara Capitală Culturală Europeană 2023, desfășurate în cadrul