

[Lucrările studenților UPT, admirate la București într-un eveniment internațional](#)

1. [Lucrările studenților UPT, admirate la București într-un eveniment internațional](#)



Cu ocazia Reuniunii Anuale a Granturilor SEE și Norvegiene pentru anul 2024, organizată de Punctul Național de Contact pentru aceste mecanisme din cadrul Ministerului Investițiilor și Proiectelor Europene la Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti” din București s-a organizat și o expoziție ce a conținut schițe ale unor clădiri de patrimoniu ale orașului Timișoara realizate de studenți ai Facultății de Arhitectură și Urbanism din cadrul Universității Politehnica Timișoara prin proiectul SEE 691 – „Capitalizing on urban culture by promoting cultural heritage and cultural entrepreneurship”, un proiect al UPT în

colaborare cu HGUt, Bryne, Norvegia.

Lucrările au putut fi astfel admirate de reprezentanți ai Statelor Donatoare, ai Ministerului Afacerilor Externe Norvegian, ai Ambasadei Regatului Norvegiei în România, ai Oficiului Mecanismului Financiar, ai Ministerului Finanțelor Publice, ai Operatorilor de Program și ai altor entități implicate în managementul acestor granturi.

Lucrările se regăsesc și în albumul intitulat Patrimoniu cultural urban, publicat anul trecut, în cadrul proiectului, la Editura Politehnica.

Proiectul „Capitalizing on urban culture by promoting cultural heritage and cultural entrepreneurship” a beneficiat de un grant în valoare de 44.635.12 euro din Islanda, Liechtenstein și Norvegia prin graturile SEE și norvegiene și s-a derulat pe parcursul anului trecut, fiind finanțat prin apelul Timișoara capitală europeană a culturii 2023. În cadrul acestui apel, din cele 23 de inițiative finanțate, UPT a fost promotor în șapte inițiative și partener într-o altă inițiativă – a opta.

În cadrul acestor proiecte s-au realizat conferințe, mese rotunde, workshopuri, expoziții, cursuri, climatoane, un recital de pian al lui Andrei Ivanovici, urmașul autorului celebrei opere „Valurile Dunării” și s-au publicat volume și broșuri, fiind implicați zeci de experți din România și Norvegia și mii de participanți, în special tineri – studenți și liceeni.

Granturile SEE și norvegiene reprezintă contribuția Islandei, Principatului Liechtenstein și Norvegiei pentru o Europă verde, competitivă și incluzivă. Sunt două obiective generale: reducerea disparităților economice și sociale în Europa și consolidarea relațiilor bilaterale între statele donatoare și 15 state UE din centrul și sudul Europei și statele baltice. Cele trei state donatoare cooperează îndeaproape cu UE în baza Acordului privind Spațiul Economic European (SEE).

Între 1994 și 2014, statele donatoare au contribuit cu 3,3 miliarde de euro prin scheme consecutive de grant. Pentru perioada 2014-2021, Granturile SEE și norvegiene se ridică la 2,8 miliarde de euro. Mai multe detalii sunt disponibile pe: www.eeagrants.org și www.eeagrants.ro.

Sursa foto Universitatea Politehnica Timișoara

2. [Lucrările studenților UPT, admirate la București într-un eveniment internațional](#)



Cu ocazia Reuniunii Anuale a Granturilor SEE și Norvegiene pentru anul 2024, organizată de Punctul Național de Contact pentru aceste mecanisme din cadrul Ministerului Investițiilor și Proiectelor Europene la Muzeul Național al Satului „Dimitrie

Gusti” din București s-a organizat și o expoziție ce a conținut schițe ale unor clădiri de patrimoniu ale orașului Timișoara realizate de studenți ai Facultății de Arhitectură și Urbanism din cadrul Universității Politehnica Timișoara prin proiectul SEE 691- „Capitalizing on urban culture by promoting cultural heritage and cultural entrepreneurship”, un proiect al UPT în colaborare cu HGUt, Bryne, Norvegia.

Lucrările au putut fi astfel admirate de reprezentanți ai Statelor Donatoare, ai Ministerului Afacerilor Externe Norvegian, ai Ambasadei Regatului Norvegiei în România, ai Oficiului Mecanismului Financiar, ai Ministerului Finanțelor Publice, ai Operatorilor de Program și ai altor entități implicate în managementul acestor granturi. Lucrările se regăsesc și în albumul intitulat Patrimoniu cultural urban, publicat anul trecut, în cadrul proiectului, la Editura Politehnica.

Proiectul „Capitalizing on urban culture by promoting cultural heritage and cultural entrepreneurship” a beneficiat de un grant în valoare de 44.635.12 euro din Islanda, Liechtenstein și Norvegia prin granturile SEE și norvegiene și s-a derulat pe parcursul anului trecut, fiind finanțat prin apelul Timișoara capitală europeană a culturii 2023. În cadrul acestui apel, din cele 23 de inițiative finanțate, UPT a fost promotor în șapte inițiative și partener într-o altă inițiativă – a opta. În cadrul acestor proiecte s-au realizat conferințe, mese rotunde, workshopuri, expoziții, cursuri, simpozioane, un recital de pian al lui Andrei Ivanovici, urmașul autorului celebrei opere „Valurile Dunării” și s-au publicat volume și broșuri, fiind implicați zeci de experți din România și Norvegia și mii de participanți, în special tineri – studenți și liceeni.

Granturile SEE și norvegiene reprezintă contribuția Islandei, Principatului Liechtenstein și Norvegiei pentru o Europă verde, competitivă și incluzivă. Sunt două obiective generale: reducerea disparităților economice și sociale în Europa și consolidarea relațiilor bilaterale între statele donatoare și 15 state UE din centrul și sudul Europei și statele baltice. Cele trei state donatoare cooperează îndeaproape cu UE în baza Acordului privind Spațiul Economic European (SEE). Între 1994 și 2014, statele donatoare au contribuit cu 3,3 miliarde de euro prin scheme consecutive de grant. Pentru perioada 2014-

2021, Granturile SEE și norvegiene se ridică la 2,8 miliarde de euro. Mai multe detalii sunt disponibile pe: www.eeagrants.org și www.eeagrants.ro.

3. [Lucrările studenților UPT, admirate la București într-un eveniment internațional](#)

OBSERVATOR de TIMIȘ

Știrile de lângă tine

Luni, 8 iulie 2024

În ocazia Reuniunii Anuale a Granturilor SEE și Norvegiene pentru anul 2024, organizată de Punctul Național de Contact pentru aceste mecanisme din cadrul Ministerului Investițiilor și Proiectelor Europene la Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti” din București s-a organizat și o expoziție ce a conținut schițe ale unor clădiri de patrimoniu ale orașului Timișoara realizate de studenți ai Facultății de Arhitectură și Urbanism din cadrul Universității Politehnica Timișoara prin proiectul SEE 691- „Capitalizing on urban culture by promoting cultural heritage and cultural entrepreneurship”, un proiect al UPT în colaborare cu HGUt, Bryne, Norvegia.

Lucrările au putut fi astfel admirate de reprezentanți ai Statelor Donatoare, ai Ministerului Afacerilor Externe Norvegian, ai Ambasadei Regatului Norvegiei în România, ai Oficiului Mecanismului Financiar, ai Ministerului Finanțelor Publice, ai Operatorilor de Program și ai altor entități implicate în managementul acestor granturi. Lucrările se regăsesc și în albumul intitulat Patrimoniu cultural urban, publicat anul trecut, în cadrul proiectului, la Editura Politehnica.

Proiectul „Capitalizing on urban culture by promoting cultural heritage and cultural entrepreneurship” a beneficiat de un grant în valoare de 44.635.12 euro din Islanda, Liechtenstein și Norvegia prin granturile SEE și norvegiene și s-a derulat pe parcursul anului trecut, fiind finanțat prin apelul Timișoara capitală europeană a culturii 2023. În cadrul acestui apel, din cele 23 de inițiative finanțate, UPT a fost promotor în șapte inițiative și partener într-o altă inițiativă – a opta. În cadrul acestor proiecte s-au realizat conferințe, mese rotunde, workshopuri, expoziții, cursuri, climatoane, un recital de pian al lui Andrei Ivanovici, urmașul autorului celebrei opere „Valurile Dunării” și s-au publicat volume și broșuri, fiind implicați zeci de experți din România și Norvegia și mii de participanți, în special tineri – studenți și liceeni.

Granturile SEE și norvegiene reprezintă contribuția Islandei, Principatului Liechtenstein și Norvegiei pentru o Europă verde, competitivă și incluzivă. Sunt două obiective generale: reducerea disparităților economice și sociale în Europa și consolidarea relațiilor bilaterale între statele donatoare și 15 state UE din centrul și sudul Europei și statele baltice. Cele trei state donatoare cooperează îndeaproape cu UE în baza Acordului privind Spațiul Economic European (SEE). Între 1994 și 2014, statele donatoare au contribuit cu 3,3 miliarde de euro prin scheme consecutive de grant. Pentru perioada 2014-2021, Granturile SEE și norvegiene se ridică la 2,8 miliarde de euro. Mai multe detalii sunt disponibile pe: www.eeagrants.org și www.eeagrants.ro.

Informații suplimentare pot fi obținute de la directorul proiectului SEE 691, dr.ing. Rareș Hălbac-Cotoară-Zamfir – e-mail: rares.halbac-cotoara-zamfir@upt.ro.

4. [Lucrările studenților UPT, admirate la București într-un eveniment internațional](#)



Cu ocazia Reuniunii Anuale a Granturilor SEE și Norvegiene pentru anul 2024, organizată de Punctul Național de Contact pentru aceste mecanisme din cadrul Ministerului Investițiilor și Proiectelor Europene la Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti” din București s-a organizat și o expoziție ce a conținut schițe ale unor clădiri de patrimoniu ale orașului Timișoara realizate de studenți ai Facultății de Arhitectură și Urbanism din cadrul Universității Politehnica Timișoara prin proiectul SEE 691- „Capitalizing on urban culture by promoting cultural heritage and cultural entrepreneurship”, un proiect al UPT în colaborare cu HGUt, Bryne, Norvegia.

Lucrările au putut fi astfel admirate de reprezentanți ai Statelor Donatoare, ai Ministerului Afacerilor Externe Norvegian, ai Ambasadei Regatului Norvegiei în România, ai Oficiului Mecanismului Financiar, ai Ministerului Finanțelor Publice, ai Operatorilor de Program și ai altor entități implicate în managementul acestor granturi. Lucrările se regăsesc și în albumul intitulat Patrimoniu cultural urban, publicat anul trecut, în cadrul proiectului, la Editura Politehnica.

Proiectul „Capitalizing on urban culture by promoting cultural heritage and cultural entrepreneurship” a beneficiat de un grant în valoare de 44.635.12 euro din Islanda, Liechtenstein și Norvegia prin granturile SEE și norvegiene și s-a derulat pe parcursul anului trecut, fiind finanțat prin apelul Timișoara capitală europeană a culturii 2023. În cadrul acestui apel, din cele 23 de inițiative finanțate, UPT a fost promotor în șapte inițiative și partener într-o altă inițiativă – a opta. În cadrul acestor proiecte s-au realizat conferințe, mese rotunde, workshopuri, expoziții, cursuri, clinatoane, un recital de pian al lui Andrei Ivanovici, urmașul autorului celebrei opere „Valurile Dunării” și s-au publicat volume și broșuri, fiind implicați zeci de experți din România și Norvegia și mii de participanți, în special tineri – studenți și liceeni.

Granturile SEE și norvegiene reprezintă contribuția Islandei, Principatului Liechtenstein și Norvegiei pentru o Europă verde, competitivă și incluzivă. Sunt două obiective generale: reducerea disparităților economice și sociale în Europa și consolidarea relațiilor bilaterale între statele donatoare și 15 state UE din centrul și sudul Europei și statele baltice. Cele trei state donatoare cooperează îndeaproape cu UE în baza Acordului privind Spațiul Economic European (SEE). Între 1994 și 2014, statele donatoare au contribuit cu 3,3 miliarde de euro prin scheme consecutive de grant. Pentru perioada 2014-2021, Granturile SEE și norvegiene se ridică la 2,8 miliarde de euro. Mai multe detalii sunt disponibile pe: www.eeagrants.org și www.eeagrants.ro.

Informații suplimentare pot fi obținute de la directorul proiectului SEE 691, dr.ing. Rareș Hălbac-Cotoară-Zamfir – e-mail: rares.halbac-cotoara-zamfir@upt.ro .

5. [Lucrările studenților UPT, admirate la București într-un eveniment internațional](#)



Cu ocazia Reuniunii Anuale a Granturilor SEE și Norvegiene pentru anul 2024, organizată de Punctul Național de Contact pentru aceste mecanisme din cadrul Ministerului Investițiilor și Proiectelor

Europene la Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti” din București s-a organizat și o expoziție (...)

6. [Lucrările studenților UPT, admirate la București într-un eveniment internațional](#)



Cu ocazia Reuniunii Anuale a Granturilor SEE și Norvegiene pentru anul 2024, organizată de Punctul Național de Contact pentru aceste mecanisme din cadrul Ministerului Investițiilor și Proiectelor Europene la Muzeul Național al Satului "Dimitrie Gusti" din București s-a organizat și o expoziție ce a conținut schițe

ale unor clădiri de patrimoniu ale orașului Timișoara realizate de studenți ai Facultății de Arhitectură și Urbanism din cadrul Universității Politehnica Timișoara prin proiectul SEE 691 - "Capitalizing on urban culture by promoting cultural heritage and cultural entrepreneurship", un proiect al UPT în colaborare cu HGUt, Bryne, Norvegia.

Lucrările au putut fi astfel admirate de reprezentanți ai Statelor Donatoare, ai Ministerului Afacerilor Externe Norvegian, ai Ambasadei Regatului Norvegiei în România, ai Oficiului Mecanismului Financiar, ai Ministerului Finanțelor Publice, ai Operatorilor de Program și ai altor entități implicate în managementul acestor granturi.

Lucrările se regăsesc și în albumul intitulat Patrimoniu cultural urban, publicat anul trecut, în cadrul proiectului, la Editura Politehnica.

Proiectul "Capitalizing on urban culture by promoting cultural heritage and cultural entrepreneurship" a beneficiat de un grant în valoare de 44.635.12 euro din Islanda, Liechtenstein și Norvegia prin granturile SEE și norvegiene și s-a derulat pe parcursul anului trecut, fiind finanțat prin apelul Timișoara capitală europeană a culturii 2023. În cadrul acestui apel, din cele 23 de inițiative finanțate, UPT a fost promotor în șapte inițiative și partener într-o altă inițiativă - a opta.

În cadrul acestor proiecte s-au realizat conferințe, mese rotunde, workshopuri, expoziții, cursuri, climatoane, un recital de pian al lui Andrei Ivanovici, urmașul autorului celebrei opere "Valurile Dunării" și s-au publicat volume și broșuri, fiind implicați zeci de experți din România și Norvegia și mii de participanți, în special tineri - studenți și liceeni.

Granturile SEE și norvegiene reprezintă contribuția Islandei, Principatului Liechtenstein și Norvegiei pentru o Europă verde, competitivă și incluzivă. Sunt două obiective generale: reducerea disparităților economice și sociale în Europa și consolidarea relațiilor bilaterale între statele donatoare și 15 state UE din centrul și sudul Europei și statele baltice. Cele trei state donatoare cooperează îndeaproape cu UE în baza Acordului privind Spațiul Economic European (SEE).

Între 1994 și 2014, statele donatoare au contribuit cu 3,3 miliarde de euro prin scheme consecutive de grant. Pentru perioada 2014-2021, Granturile SEE și norvegiene se ridică la 2,8 miliarde de euro. Mai multe detalii sunt disponibile pe: www.eeagrants.org și www.eeagrants.ro.

7. [Lucrarile studentilor Universitatii Politehnica Timisoara, admirate la Bucuresti intr-un eveniment international](#)



TIMISOARA. Cu ocazia Reuniunii Anuale a Granturilor SEE și Norvegiene pentru anul 2024, organizată de Punctul Național de Contact pentru aceste mecanisme din cadrul Ministerului Investițiilor și Proiectelor Europene la Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti” din București s-a organizat și o expoziție ce a conținut schițe ale unor clădiri de patrimoniu ale orașului Timișoara [...]

8. [Lucrarile studentilor Universitatii Politehnica Timisoara, admirate la Bucuresti intr-un eveniment international](#)



TIMISOARA. Cu ocazia Reuniunii Anuale a Granturilor SEE și Norvegiene pentru anul 2024, organizată de Punctul Național de Contact pentru aceste mecanisme din cadrul Ministerului Investițiilor și Proiectelor Europene la Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti” din București s-a organizat și o expoziție ce a conținut schițe ale unor clădiri de patrimoniu ale orașului Timișoara realizate de studenți ai Facultății de Arhitectură și Urbanism din cadrul Universității Politehnica Timișoara prin proiectul SEE 691- „Capitalizing on urban culture by promoting cultural heritage and cultural entrepreneurship”, un proiect al UPT în colaborare cu HGUT, Bryne, Norvegia.

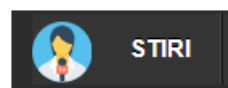
Lucrările au putut fi astfel admirate de reprezentanți ai Statelor Donatoare, ai Ministerului Afacerilor Externe Norvegian, ai Ambasadei Regatului Norvegiei în România, ai Oficiului Mecanismului Financiar, ai Ministerului Finanțelor Publice, ai Operatorilor de Program și ai altor entități implicate în managementul acestor granturi. Lucrările se regăsesc și în albumul intitulat Patrimoniu cultural urban, publicat anul trecut, în cadrul proiectului, la Editura Politehnica.

Proiectul „Capitalizing on urban culture by promoting cultural heritage and cultural entrepreneurship” a beneficiat de un grant în valoare de 44.635.12 euro din Islanda, Liechtenstein și Norvegia prin granturile SEE și norvegiene și s-a derulat pe parcursul anului trecut, fiind finanțat prin apelul Timișoara capitală europeană a culturii 2023. În cadrul acestui apel, din cele 23 de inițiative finanțate, UPT a fost promotor în șapte inițiative și partener într-o altă inițiativă – a opta. În cadrul acestor proiecte s-au realizat conferințe, mese rotunde, workshopuri, expoziții, cursuri, clime, un recital de pian al lui Andrei Ivanovici, urmașul autorului celebrei opere „Valurile Dunării” și s-au publicat volume și broșuri, fiind implicați zeci de experți din România și Norvegia și mii de participanți, în special tineri – studenți și liceeni.

Granturile SEE și norvegiene reprezintă contribuția Islandei, Principatului Liechtenstein și Norvegiei pentru o Europă verde, competitivă și incluzivă. Sunt două obiective generale: reducerea disparităților economice și sociale în Europa și consolidarea relațiilor bilaterale între statele donatoare și 15 state UE din centrul și sudul Europei și statele baltice. Cele trei state donatoare cooperează îndeaproape cu UE în baza Acordului privind Spațiul Economic European (SEE). Între 1994 și 2014, statele donatoare au contribuit cu 3,3 miliarde de euro prin scheme consecutive de grant. Pentru perioada 2014-2021, Granturile SEE și norvegiene se ridică la 2,8 miliarde de euro. Mai multe detalii sunt disponibile pe: www.eeagrants.org și www.eeagrants.ro.

9. [Lucrările studenților Universității Politehnica Timișoara, admirate la București într-un eveniment internațional | OpiniaTimisoarei.ro](#)

TIMISOARA.
Cu ocazia
Reuniunii
Anuale a
Granturilor
SEE și



Norvegiene pentru anul 2024, organizată de Punctul Național de Contact pentru aceste mecanisme din cadrul Ministerului Investițiilor și Proiectelor Europene la Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti” din București s-a organizat și o expoziție ce a conținut schițe ale unor clădiri de patrimoniu ale orașului Timișoara realizate de studenți ai Facultății de Arhitectură și Urbanism din cadrul Universității Politehnica Timișoara prin proiectul SEE 691- „Capitalizing on urban culture by promoting cultural heritage and cultural entrepreneurship”, un proiect al UPT în colaborare cu HGUT, Bryne, Norvegia.

Lucrările au putut fi astfel admirate de reprezentanți ai Statelor Donatoare, ai Ministerului Afacerilor Externe Norvegian, ai Ambasadei Regatului Norvegiei în România, ai Oficiului Mecanismului Financiar, ai Ministerului Finanțelor Publice, ai Operatorilor de Program și ai altor entități implicate în managementul acestor granturi. Lucrările se regăsesc și în albumul intitulat Patrimoniu cultural urban, publicat anul trecut, în cadrul proiectului, la Editura Politehnica.

Proiectul „Capitalizing on urban culture by promoting cultural heritage and cultural entrepreneurship” a beneficiat de un grant în valoare de 44.635.12 euro din Islanda, Liechtenstein și Norvegia prin granturile SEE și norvegiene și s-a derulat pe parcursul anului trecut, fiind finanțat prin apelul Timișoara capitală europeană a culturii 2023. În cadrul acestui apel, din

cele 23 de inițiative finanțate, UPT a fost promotor în șapte inițiative și partener într-o altă inițiativă – a opta. În cadrul acestor proiecte s-au realizat conferințe, mese rotunde, workshopuri, expoziții, cursuri, climatoane, un recital de pian al lui Andrei Ivanovici, urmașul autorului celebrei opere „Valurile Dunării” și s-au publicat volume și broșuri, fiind implicați zeci de experți din România și Norvegia și mii de participanți, în special tineri – studenți și liceeni.

Granturile SEE și norvegiene reprezintă contribuția Islandei, Principatului Liechtenstein și Norvegiei pentru o Europă verde, competitivă și incluzivă. Sunt două obiective generale: reducerea disparităților economice și sociale în Europa și consolidarea relațiilor bilaterale între statele donatoare și 15 state UE din centrul și sudul Europei și statele baltice. Cele trei state donatoare cooperează îndeaproape cu UE în baza Acordului privind Spațiul Economic European (SEE). Între 1994 și 2014, statele donatoare au contribuit cu 3,3 miliarde de euro prin scheme consecutive de grant. Pentru perioada 2014-2021, Granturile SEE și norvegiene se ridică la 2,8 miliarde de euro. Mai multe detalii sunt disponibile pe: www.eeagrants.org și www.eeagrants.ro.

Informațiile publicate de opiniatimisoarei.ro pot fi preluate de alte publicații online doar în limita a 500 de caractere și cu citarea sursei cu link activ. Orice abatere de la această regulă constituie o încălcare a Legii 8/1996 privind drepturile de autor și va fi tratată ca atare.

Pentru mai multe detalii, va invităm să vizitați stirea originală.