

Sute de participanți, de la copiii de 8 ani până la pensionari, la UPT Nippon Summer Fest 2024!

1. Sute de participanți, de la copiii de 8 ani până la pensionari, la UPT Nippon Summer Fest 2024!



Sute de participanți, de la copiii de 8 ani până la pensionari, la UPT Nippon Summer Fest 2024!

chimonouri, recitaluri de poezie, seri de film, prezentări de burse și oportunități de studii în Japonia și multe altele.

Anul trecut, când Timișoara a devenit Capitală Europeană a Culturii, UPT a decis înființarea Centrului de Artă și Tehnologie pentru Colaborarea cu Japonia. Supranumit „Jutsu”, un termen ce poate însemna atât artă, cât și tehnologie, acesta aduce artele (și, prin extensie, științele umaniste) și tehnologia (și, prin extensie, științele exacte), într-un dialog menit să genereze idei noi și să atingă orizonturi creative inedite. O adevărată toamnă culturală japoneză a marcat inaugurarea centrului din cadrul UPT, la care a participat Ambasadorul Japoniei în România, ES Hiroshi Ueda, iar în luna iunie 2024, actualul ambasador al Japoniei în România, ES Takashi Katae, a vizitat Centrul Jutsu al UPT. Iar manifestările nu s-au oprit.

Anul acesta, în perioada 28 august – 1 septembrie, a avut loc primul festival japonez de vară din Timișoara, natsu matsuri, organizat de Centrul Jutsu UPT, eveniment ce a atras o mulțime de timișoreni, de toate vârstele, de la copiii de 8 ani, până la pensionari, cel mai vârstnic participant având 68 de ani.

UPT Nippon Summer Fest 2024 a avut două componente, prima fiind o serie de 5 prezentări online oferite gratuit tuturor celor interesați, atât din cadrul UPT, cât și publicului larg, în diminețile festivalului. Fiecare prezentare reprezentat o introducere în tema zilei respective, respectiv: scrierea japoneză, lumea filmelor de animație ale regizorului Hayao Miyazaki, alimentația și bucătăria japoneză, obiceiurile și simbolurile verii în Japonia, și grădinile japoneze.

A doua componentă a fost una practică, cu 5 ateliere practice aliniate tematicii zilei respective, în după-amiezile festivalului. Participanții au caligrafiat caractere japoneze cu pensula, pe hârtie de orez sau pe evantaie, au participat la discuții despre filmele de animație ale regizorului Miyazaki sau la demonstrații de cooking japonez, au confecționat clopoței fuurin care „alungă” căldura și au pășit pe pietrele grădinii japoneze din Timișoara, în ale cărei secrete s-au inițiat. Atelierele au avut o durată de 2-3 ore, iar la încheierea festivalului a avut loc o tombolă la care participanții au primit mici suveniruri proaspăt aduse de organizatori, direct din Japonia.

Unii dintre participanți sunt cursanți loiali din programul de limbă și cultură japoneză oferite de Centrul Jutsu UPT; majoritatea însă a constituit-o publicul larg, copii, elevi, până la pensionari. Mulți au participat la toate activitățile oferite, atât online, cât și la diversele locații ale evenimentului. Implicarea și interesul participanților au putut fi ușor remarcate atât prin numărul mare al acestora, cât și prin atmosfera de camaraderie, care s-a amplificat cu fiecare zi a festivalului, admirația pentru Japonia și dorința de a o cunoaște mai bine fiind liantul ce i-a adus pe toți împreună pentru o experiență de neuitat exprimată în impresii precum cea exprimată de unul dintre cei prezenți: „Apreciez foarte mult caracterul intim al atelierelor,

faptul ca simți ca faci parte dintr-o comunitate. Partea interactiva, dialogul cu participantii sunt importante pentru mine. Simt ca sunt organizate din suflet și pentru suflet.”

„Acesta este și unul dintre obiectivele importante ale centrului Jutsu: de a crea o comunitate, un spațiu în care se pot întâlni și iubitorii culturii japoneze, și curioșii care acum o descoperă, un spațiu în care un real dialog cultural poate avea loc și în care creativitatea și descoperirea sunt la ele acasă”, a declarat prof.dr. Camelia Nakagawara, director al Centrului Jutsu UPT.

Pe parcursul întregului an, Centrul Jutsu din cadrul Universității Politehnica Timișoara (<https://www.facebook.com/UPTCentrulJUTSU>) oferă tuturor oportunitatea de a participa atât la cursurile de limba și cultura japoneză UPT, precum și la toate activitățile culturale sau științifice dedicate colaborării UPT cu Japonia.

UPT Nippon Summer Fest 2024 a fost organizat în colaborare cu Biblioteca UPT și Muzeul Apei administrat de Aquatim.

2. [Sute de participanti, de la copii de 8 ani pana la pensionari, la UPT Nippon Summer Fest 2024 Acest text a fost copiat de pe Ziare.com](#)



Timisoara > stiri Actualitate

Timisoreni apreciaza mult cultura japoneza, dovada fiind succesul peste asteptari de care s-au bucurat evenimentele organizate de Universitatea Politehnica Timisoara in ultimii ani pe aceasta tema: cursuri de limba japoneza, expozitii de chimonouri, recitaluri de poezie, seri de film, prezentari de burse si oportunitati de studii in Japonia si multe altele. Anul trecut, cand Timisoara a devenit Capitala Europeana a Culturii, UPT a decis infiintarea Centrului de Arta si Tehnologie pentru ...citește toată știrea Acest text a fost copiat de pe Ziare.com https://ziare.com/stiri-timisoara/stiri-actualitate/sute-de-participanti-de-la-copii-de-8-ani-pana-la-pensionari-la-upt-nippon-summer-fest-2024-9016838?utm_source=Ziare.com&utm_medium=copy-paste

3. [Sute de participanti, de la copii de 8 ani până la pensionari, la UPT Nippon Summer Fest 2024](#)



Timisoreni apreciaza mult cultura japoneza, dovada fiind succesul peste asteptari de care s-au bucurat evenimentele organizate de Universitatea Politehnica Timisoara in ultimii ani pe aceasta tema: cursuri de limba japoneza, expozitii de chimonouri, recitaluri de poezie, seri de film, prezentari de burse si oportunitati de studii in Japonia si multe altele.

Anul trecut, când Timișoara a devenit Capitală Europeană a Culturii, UPT a decis înființarea Centrului de Artă și Tehnologie pentru Colaborarea cu Japonia. Supranumit „Jutsu”, un termen ce poate însemna atât artă, cât și tehnologie, acesta aduce artele (și, prin extensie, științele umaniste) și tehnologia (și, prin extensie, științele exacte), într-un dialog menit să genereze idei noi și să atingă orizonturi creative inedite. O adevărată toamnă culturală japoneză a marcat inaugurarea centrului din cadrul UPT, la care a participat Ambasadorul Japoniei în România, ES Hiroshi Ueda, iar în luna iunie 2024, actualul ambasador al Japoniei în România, ES Takashi Katae, a vizitat Centrul Jutsu al UPT. Iar manifestările nu s-au oprit.

Anul acesta, în perioada 28 august – 1 septembrie, a avut loc primul festival japonez de vară din Timișoara, natsu matsuri, organizat de Centrul Jutsu UPT, eveniment ce a atras o mulțime de timișoreni, de toate vârstele, de la copii de 8 ani, până la pensionari, cel mai vârstnic participant având 68 de ani.

UPT Nippon Summer Fest 2024 a avut două componente, prima fiind o serie de 5 prezentări online oferite gratuit tuturor celor interesați, atât din cadrul UPT, cât și publicului larg, în diminețile festivalului. Fiecare prezentare reprezentat o introducere în tema zilei respective, respectiv: scrierea japoneză, lumea filmelor de animație ale regizorului Hayao Miyazaki, alimentația și bucătăria japoneză, obiceiurile și simbolurile verii în Japonia, și grădinile japoneze.

A doua componentă a fost una practică, cu 5 ateliere practice aliniate tematicii zilei respective, în după-amiezile festivalului. Participanții au caligrafiat caractere japoneze cu pensula, pe hârtie de orez sau pe evantaie, au participat la discuții despre filmele de animație ale regizorului Miyazaki sau la demonstrații de cooking japonez, au confecționat clopoței fuurin care „alungă” căldura și au pășit pe pietrele grădinii japoneze din Timișoara, în ale cărei secrete s-au inițiat. Atelierele au avut o durată de 2-3 ore, iar la încheierea festivalului a avut loc o tombolă la care participanții au primit mici suveniruri proaspăt aduse de organizatori, direct din Japonia.

Unii dintre participanți sunt cursanți loiali din programul de limbă și cultură japoneză oferite de Centrul Jutsu UPT; majoritatea însă a constituit-o publicul larg, copii, elevi, până la pensionari. Mulți au participat la toate activitățile oferite, atât online, cât și la diversele locații ale evenimentului. Implicarea și interesul participanților au putut fi ușor remarcate atât prin numărul mare al acestora, cât și prin atmosfera de camaraderie, care s-a amplificat cu fiecare zi a festivalului, admirația pentru Japonia și dorința de a o cunoaște mai bine fiind liantul ce i-a adus pe toți împreună pentru o experiență de neuitat exprimată în impresii precum cea exprimată de unul dintre cei prezenți: „Apreciez foarte mult caracterul intim al atelierelor, faptul ca simti ca faci parte dintr-o comunitate. Partea interactiva, dialogul cu participantii sunt importante pentru mine. Simt ca sunt organizate din suflet si pentru suflet.”

„Acesta este și unul dintre obiectivele importante ale centrului Jutsu: de a crea o comunitate, un spațiu în care se pot întâlni și iubitorii culturii japoneze, și curioșii care acum o descoperă, un spațiu în care un real dialog cultural poate avea loc și în care creativitatea și descoperirea sunt la ele acasă”, a declarat prof.dr. Camelia Nakagawara, director al Centrului Jutsu UPT.

Pe parcursul întregului an, Centrul Jutsu din cadrul Universității Politehnica Timișoara (<https://www.facebook.com/UPTCentrulJUTSU>) oferă tuturor oportunitatea de a participa atât la cursurile de limba și cultura japoneză UPT, precum și la toate activitățile culturale sau științifice dedicate colaborării UPT cu Japonia.

UPT Nippon Summer Fest 2024 a fost organizat în colaborare cu Biblioteca UPT și Muzeul Apei administrat de Aquatim.

4. [Sute de participanți, de la copii de 8 ani până la pensionari, la UPT Nippon Summer Fest 2024](#)

OBSERVATOR de **TIMIȘ**
Știrile de lângă tine

vineri, 6 septembrie 2024

Timișorenii apreciază mult cultura japoneză, dovadă fiind succesul peste așteptări de care s-au bucurat evenimentele

organizate de Universitatea Politehnică Timișoara în ultimii ani pe această temă: cursuri de limba japoneză, expoziții de chimonouri, recitaluri de poezie, seri de film, prezentări de burse și oportunități de studii în Japonia și multe altele.

Anul trecut, când Timișoara a devenit Capitală Europeană a Culturii, UPT a decis înființarea Centrului de Artă și Tehnologie pentru Colaborarea cu Japonia. Supranumit „Jutsu”, un termen ce poate însemna atât artă, cât și tehnologie, acesta aduce artele (și, prin extensie, științele umaniste) și tehnologia (și, prin extensie, științele exacte), într-un dialog menit să genereze idei noi și să atingă orizonturi creative inedite. O adevărată toamnă culturală japoneză a marcat inaugurarea centrului din cadrul UPT, la care a participat Ambasadorul Japoniei în România, ES Hiroshi Ueda, iar în luna iunie 2024, actualul ambasador al Japoniei în România, ES Takashi Katae, a vizitat Centrul Jutsu al UPT. Iar manifestările nu s-au oprit.

Anul acesta, în perioada 28 august – 1 septembrie, a avut loc primul festival japonez de vară din Timișoara, natsu matsuri, organizat de Centrul Jutsu UPT, eveniment ce a atras o mulțime de timișoreni, de toate vârstele, de la copii de 8 ani, până la pensionari, cel mai vârstnic participant având 68 de ani.

UPT Nippon Summer Fest 2024 a avut două componente, prima fiind o serie de 5 prezentări online oferite gratuit tuturor celor interesați, atât din cadrul UPT, cât și publicului larg, în dimineașile festivalului. Fiecare prezentare reprezentat o introducere în tema zilei respective, respectiv: scrierea japoneză, lumea filmelor de animație ale regizorului Hayao Miyazaki, alimentația și bucătăria japoneză, obiceiurile și simbolurile verii în Japonia, și grădinile japoneze.

A doua componentă a fost una practică, cu 5 ateliere practice aliniate tematicii zilei respective, în după-amiezile festivalului. Participanții au caligrafiat caractere japoneze cu pensula, pe hârtie de orez sau pe evantaie, au participat la discuții despre filmele de animație ale regizorului Miyazaki sau la demonstrații de cooking japonez, au confecționat clopoței fuurin care „alungă” căldura și au pășit pe pietrele grădinii japoneze din Timișoara, în ale cărei secrete s-au inițiat. Atelierele au avut o durată de 2-3 ore, iar la încheierea festivalului a avut loc o tombolă la care participanții au primit mici suveniruri proaspăt aduse de organizatori, direct din Japonia.

Unii dintre participanți sunt cursanți loiali din programul de limbă și cultură japoneză oferite de Centrul Jutsu UPT; majoritatea însă a constituit-o publicul larg, copii, elevi, până la pensionari. Mulți au participat la toate activitățile oferite, atât online, cât și la diversele locații ale evenimentului. Implicarea și interesul participanților au putut fi ușor remarcate atât prin numărul mare al acestora, cât și prin atmosfera de camaraderie, care s-a amplificat cu fiecare zi a festivalului, admirația pentru Japonia și dorința de a o cunoaște mai bine fiind liantul ce i-a adus pe toți împreună pentru o experiență de neuitat exprimată în impresii precum cea exprimată de unul dintre cei prezenți: „Apreciez foarte mult caracterul intim al atelierelor, faptul ca simti ca faci parte dintr-o comunitate. Partea interactiva, dialogul cu participantii sunt importante pentru mine. Simt ca sunt organizate din suflet si pentru suflet.”

„Acesta este și unul dintre obiectivele importante ale centrului Jutsu: de a crea o comunitate, un spațiu în care se pot întâlni și iubitorii culturii japoneze, și curioșii care acum o descoperă, un spațiu în care un real dialog cultural poate avea loc și în care creativitatea și descoperirea sunt la ele acasă”, a declarat prof.dr. Camelia Nakagawara, director al Centrului Jutsu UPT.

Pe parcursul întregului an, Centrul Jutsu din cadrul Universității Politehnice Timișoara (<https://www.facebook.com/UPTCentrulJUTSU>) oferă tuturor oportunitatea de a participa atât la cursurile de limba și cultura japoneză UPT, precum și la toate activitățile culturale sau științifice dedicate colaborării UPT cu Japonia.

UPT Nippon Summer Fest 2024 a fost organizat în colaborare cu Biblioteca UPT și Muzeul Apei administrat de Aquatim.

5. [Sute de participanți, de la copii de 8 ani până la pensionari, la UPT Nippon Summer Fest 2024!](#)



Timișorenii apreciază mult cultura japoneză, dovadă fiind succesul peste așteptări de care s-au bucurat evenimentele organizate de Universitatea Politehnica Timișoara în ultimii ani pe această temă: cursuri de limba japoneză, expoziții de chimonouri, recitaluri de poezie, seri de film, prezentări de burse și oportunități de studii în Japonia și multe altele.

Anul trecut, când Timișoara a devenit Capitală Europeană a Culturii, UPT a decis înființarea Centrului de Artă și Tehnologie pentru Colaborarea cu Japonia. Supranumit "Jutsu", un termen ce poate însemna atât artă, cât și tehnologie, acesta aduce artele (și, prin extensie, științele umaniste) și tehnologia (și, prin extensie, științele exacte), într-un dialog menit să genereze idei noi și să atingă orizonturi creative inedite. O adevărată toamnă culturală japoneză a marcat inaugurarea centrului din cadrul UPT, la care a participat Ambasadorul Japoniei în România, ES Hiroshi Ueda, iar în luna iunie 2024, actualul ambasador al Japoniei în România, ES Takashi Katae, a vizitat Centrul Jutsu al UPT. Iar manifestările nu s-au oprit.

Anul acesta, în perioada 28 august - 1 septembrie, a avut loc primul festival japonez de vară din Timișoara, natsu matsuri, organizat de Centrul Jutsu UPT, eveniment ce a atras o mulțime de timișoreni, de toate vârstele, de la copii de 8 ani, până la pensionari, cel mai vârstnic participant având 68 de ani.

UPT Nippon Summer Fest 2024 a avut două componente, prima fiind o serie de 5 prezentări online oferite gratuit tuturor celor interesați, atât din cadrul UPT, cât și publicului larg, în dimineaștele festivalului. Fiecare prezentare reprezentat o introducere în tema zilei respective, respectiv: scrierea japoneză, lumea filmelor de animație ale regizorului Hayao Miyazaki, alimentația și bucătăria japoneză, obiceiurile și simbolurile verii în Japonia, și grădinile japoneze.

A doua componentă a fost una practică, cu 5 ateliere practice aliniate tematicii zilei respective, în după-amiezele festivalului. Participanții au caligrafiat caractere japoneze cu pensula, pe hârtie de orez sau pe evantaie, au participat la discuții despre filmele de animație ale regizorului Miyazaki sau la demonstrații de cooking japonez, au confecționat clopoței fuurin care "alungă" căldura și au pășit pe pietrele grădinii japoneze din Timișoara, în ale cărei secrete s-au inițiat. Atelierele au avut o durată de 2-3 ore, iar la încheierea festivalului a avut loc o tombolă la care participanții au primit mici suveniruri proaspăt aduse de organizatori, direct din Japonia.

Unii dintre participanți sunt cursanți loiali din programul de limbă și cultură japoneză oferite de Centrul Jutsu UPT; majoritatea însă a constituit-o publicul larg, copii, elevi, până la pensionari. Mulți au participat la toate activitățile oferite, atât online, cât și la diversele locații ale evenimentului. Implicarea și interesul participanților au putut fi ușor remarcate atât prin numărul mare al acestora, cât și prin atmosfera de camaraderie, care s-a amplificat cu fiecare zi a festivalului, admirația pentru Japonia și dorința de a o cunoaște mai bine fiind liantul ce i-a adus pe toți împreună pentru o experiență de neuitat exprimată în impresii precum cea exprimată de unul dintre cei prezenți: "Apreciez foarte mult caracterul intim al atelierelor, faptul ca simti ca faci parte dintr-o comunitate. Partea interactiva, dialogul cu participantii sunt importante pentru mine. Simt ca sunt organizate din suflet si pentru suflet."

"Acesta este și unul dintre obiectivele importante ale centrului Jutsu: de a crea o comunitate, un spațiu în care se pot întâlni și iubitorii culturii japoneze, și curioșii care acum o descoperă, un spațiu în care un real dialog cultural poate avea loc și în care creativitatea și descoperirea sunt la ele acasă", a declarat prof.dr. Camelia Nakagawara, director al Centrului Jutsu UPT.

Pe parcursul întregului an, Centrul Jutsu din cadrul Universității Politehnica Timișoara (<https://www.facebook.com/UPTCentrulJUTSU>) oferă tuturor oportunitatea de a participa atât la cursurile de limba și cultura japoneză UPT, precum și la toate activitățile culturale sau științifice dedicate colaborării UPT cu Japonia

UPT Nippon Summer Fest 2024 a fost organizat în colaborare cu Biblioteca UPT și Muzeul Apei administrat de Aquatim.

6. [Sute de participanți, de la copii de 8 ani până la pensionari, la UPT Nippon Summer Fest 2024!](#)



Timișorenii apreciază mult cultura japoneză, dovadă fiind succesul peste așteptări de care s-au bucurat evenimentele organizate de Universitatea Politehnică Timișoara în ultimii ani pe această temă: cursuri de limba japoneză, expoziții de chimonouri, recitaluri de poezie, seri de film, prezentări de burse și oportunități de studii în Japonia și multe altele.

Anul trecut, când Timișoara a devenit Capitală Europeană a Culturii, UPT a decis înființarea Centrului de Artă și Tehnologie pentru Colaborarea cu Japonia. Supranumit „Jutsu”, un termen ce poate însemna atât artă, cât și tehnologie, acesta aduce artele (și, prin extensie, științele umaniste) și tehnologia (și, prin extensie, științele exacte), într-un dialog menit să genereze idei noi și să atingă orizonturi creative inedite. O adevărată toamnă culturală japoneză a marcat inaugurarea centrului din cadrul UPT, la care a participat Ambasadorul Japoniei în România, ES Hiroshi Ueda, iar în luna iunie 2024, actualul ambasador al Japoniei în România, ES Takashi Katae, a vizitat Centrul Jutsu al UPT. Iar manifestările nu s-au oprit.

Anul acesta, în perioada 28 august – 1 septembrie, a avut loc primul festival japonez de vară din Timișoara, natsu matsuri, organizat de Centrul Jutsu UPT, eveniment ce a atras o mulțime de timișoreni, de toate vârstele, de la copii de 8 ani, până la penionari, cel mai vârstnic participant având 68 de ani.

UPT Nippon Summer Fest 2024 a avut două componente, prima fiind o serie de cinci prezentări online oferite gratuit tuturor celor interesați, atât din cadrul UPT, cât și publicului larg, în diminețile festivalului. Fiecare prezentarea reprezentat o introducere în tema zilei respective, respectiv: scrierea japoneză, lumea filmelor de animație ale regizorului Hayao Miyazaki, alimentația și bucătăria japoneză, obiceiurile și simbolurile verii în Japonia, și grădinile japoneze.

A doua componentă a fost una practică, cu 5 ateliere practice aliniate tematicii zilei respective, în după-amiezile festivalului. Participanții au caligrafiat caractere japoneze cu pensula, pe hârtie de orez sau pe evantaie, au participat la discuții despre filmele de animație ale regizorului Miyazaki sau la demonstrații de cooking japonez, au confecționat clopoței fuurin care „alungă” căldura și au pășit pe pietrele grădinii japoneze din Timișoara, în ale cărei secrete s-au inițiat. Atelierele au avut o durată de 2-3 ore, iar la încheierea festivalului a avut loc o tombolă la care participanții au primit mici suveniruri proaspăt aduse de organizatori, direct din Japonia.

Unii dintre participanți sunt cursanți loiali din programul de limbă și cultură japoneză oferite de Centrul Jutsu UPT; majoritatea însă a constituit-o publicul larg, copii, elevi, până la pensionari. Mulți au participat la toate activitățile oferite, atât online, cât și la diversele locații ale evenimentului. Implicarea și interesul participanților au putut fi ușor remarcate atât prin numărul mare al acestora, cât și prin atmosfera de camaraderie, care s-a amplificat cu fiecare zi a festivalului, admirația pentru Japonia și dorința de a o cunoaște mai bine fiind liantul ce i-a adus pe toți împreună pentru o experiență de neuitat exprimată în impresii precum cea exprimată de unul dintre cei prezenți: „Apreciez foarte mult caracterul intim al atelierelor,

faptul ca simți ca faci parte dintr-o comunitate. Partea interactivă, dialogul cu participanții sunt importante pentru mine. Simt ca sunt organizate din suflet și pentru suflet.”

„Acesta este și unul dintre obiectivele importante ale centrului Jutsu: de a crea o comunitate, un spațiu în care se pot întâlni și iubitorii culturii japoneze, și curioșii care acum o descoperă, un spațiu în care un real dialog cultural poate avea loc și în care creativitatea și descoperirea sunt la ele acasă”, a declarat prof.dr. Camelia Nakagawara, director al Centrului Jutsu UPT.

Pe parcursul întregului an, Centrul Jutsu din cadrul Universității Politehnica Timișoara (<https://www.facebook.com/UPTCentrulJUTSU>) oferă tuturor oportunitatea de a participa atât la cursurile de limbă și cultură japoneză UPT, precum și la toate activitățile culturale sau științifice dedicate colaborării UPT cu Japonia.

7. [Sute de participanți, de la copii de 8 ani până la pensionari, la UPT Nippon Summer Fest 2024](#)



Timișorenii apreciază mult cultura japoneză, dovadă fiind succesul peste așteptări de care s-au bucurat evenimentele organizate de Universitatea Politehnică Timișoara în ultimii ani pe această temă: cursuri de limbă japoneză, expoziții de chimonouri, recitaluri de poezie, seri de film, prezentări de burse și oportunități de studii în Japonia și multe altele.

Anul trecut, când Timișoara a devenit Capitală Europeană a Culturii, UPT a decis înființarea Centrului de Artă și Tehnologie pentru Colaborarea cu Japonia. Supranumit „Jutsu”, un termen ce poate însemna atât artă, cât și tehnologie, acesta aduce artele (și, prin extensie, științele umaniste) și tehnologia (și, prin extensie, științele exacte), într-un dialog menit să genereze idei noi și să atingă orizonturi creative inedite. O adevărată toamnă culturală japoneză a marcat inaugurarea centrului din cadrul UPT, la care a participat Ambasadorul Japoniei în România, ES Hiroshi Ueda, iar în luna iunie 2024, actualul ambasador al Japoniei în România, ES Takashi Katae, a vizitat Centrul Jutsu al UPT. Iar manifestările nu s-au oprit.

Anul acesta, în perioada 28 august – 1 septembrie, a avut loc primul festival japonez de vară din Timișoara, natsu matsuri, organizat de Centrul Jutsu UPT, eveniment ce a atras o mulțime de timișoreni, de toate vârstele, de la copii de 8 ani, până la pensionari, cel mai vârstnic participant având 68 de ani.

UPT Nippon Summer Fest 2024 a avut două componente, prima fiind o serie de 5 prezentări online oferite gratuit tuturor celor interesați, atât din cadrul UPT, cât și publicului larg, în dimineașele festivalului. Fiecare prezentare reprezentat o introducere în tema zilei respective, respectiv: scrierea japoneză, lumea filmelor de animație ale regizorului Hayao Miyazaki, alimentația și bucătăria japoneză, obiceiurile și simbolurile verii în Japonia, și grădinile japoneze.

A doua componentă a fost una practică, cu 5 ateliere practice aliniate tematicii zilei respective, în după-amiezile festivalului. Participanții au caligrafiat caractere japoneze cu pensula, pe hârtie de orez sau pe evantaie, au participat la discuții despre filmele de animație ale regizorului Miyazaki sau la demonstrații de cooking japonez, au confecționat clopoței fuurin care „alungă” căldura și au pășit pe pietrele grădinii japoneze din Timișoara, în ale cărei secrete s-au inițiat. Atelierele au avut o durată de 2-3 ore, iar la încheierea festivalului a avut loc o tombolă la care participanții au primit mici suveniruri proaspăt aduse de organizatori, direct din Japonia.

Unii dintre participanți sunt cursanți loiali din programul de limbă și cultură japoneză oferite de Centrul Jutsu UPT; majoritatea însă a constituit-o publicul larg, copii, elevi, până la pensionari. Mulți au participat la toate activitățile oferite, atât online, cât și la diversele locații ale evenimentului. Implicarea și interesul participanților au putut fi ușor remarcate atât

prin numărul mare al acestora, cât și prin atmosfera de camaraderie, care s-a amplificat cu fiecare zi a festivalului, admirația pentru Japonia și dorința de a o cunoaște mai bine fiind liantul ce i-a adus pe toți împreună pentru o experiență de neuitat exprimată în impresii precum cea exprimată de unul dintre cei prezenți: „Apreciez foarte mult caracterul intim al atelierelor, faptul ca simti ca faci parte dintr-o comunitate. Partea interactiva, dialogul cu participantii sunt importante pentru mine. Simt ca sunt organizate din suflet si pentru suflet.”

„Acesta este și unul dintre obiectivele importante ale centrului Jutsu: de a crea o comunitate, un spațiu în care se pot întâlni și iubitorii culturii japoneze, și curiosii care acum o descoperă, un spațiu în care un real dialog cultural poate avea loc și în care creativitatea și descoperirea sunt la ele acasă”, a declarat prof.dr. Camelia Nakagawara, director al Centrului Jutsu UPT.

Pe parcursul întregului an, Centrul Jutsu din cadrul Universității Politehnica Timișoara (<https://www.facebook.com/UPTCentrulJUTSU>) oferă tuturor oportunitatea de a participa atât la cursurile de limba și cultura japoneză UPT, precum și la toate activitățile culturale sau științifice dedicate colaborării UPT cu Japonia.

UPT Nippon Summer Fest 2024 a fost organizat în colaborare cu Biblioteca UPT și Muzeul Apei administrat de Aquatim.

8. [Sute de participanți, de la copii de 8 ani până la pensionari, la UPT Nippon Summer Fest 2024!](#)



Timișorenii apreciază mult cultura japoneză, dovadă fiind succesul peste așteptări de care s-au bucurat evenimentele organizate de Universitatea Politehnica Timișoara în ultimii ani pe această temă: cursuri de limba japoneză, expoziții de chimonouri, recitaluri de poezie, seri de film, prezentări de

burse și oportunități de studii în Japonia și multe altele.

Anul trecut, când Timișoara a devenit Capitală Europeană a Culturii, UPT a decis înființarea Centrului de Artă și Tehnologie pentru Colaborarea cu Japonia. Supranumit „Jutsu”, un termen ce poate însemna atât artă, cât și tehnologie, acesta aduce artele (și, prin extensie, științele umaniste) și tehnologia (și, prin extensie, științele exacte), într-un dialog menit să genereze idei noi și să atingă orizonturi creative inedite. O adevărată toamnă culturală japoneză a marcat inaugurarea centrului din cadrul UPT, la care a participat Ambasadorul Japoniei în România, ES Hiroshi Ueda, iar în luna iunie 2024, actualul ambasador al Japoniei în România, ES Takashi Katae, a vizitat Centrul Jutsu al UPT. Iar manifestările nu s-au oprit.

Anul acesta, în perioada 28 august – 1 septembrie, a avut loc primul festival japonez de vară din Timișoara, natsu matsuri, organizat de Centrul Jutsu UPT, eveniment ce a atras o mulțime de timișoreni, de toate vârstele, de la copii de 8 ani, până la pensionari, cel mai vârstnic participant având 68 de ani.

UPT Nippon Summer Fest 2024 a avut două componente, prima fiind o serie de 5 prezentări online oferite gratuit tuturor celor interesați, atât din cadrul UPT, cât și publicului larg, în dimineașile festivalului. Fiecare prezentarea reprezentat o introducere în tema zilei respective, respectiv: scrierea japoneză, lumea filmelor de animație ale regizorului Hayao Miyazaki, alimentația și bucătăria japoneză, obiceiurile și simbolurile verii în Japonia, și grădinile japoneze.

A doua componentă a fost una practică, cu 5 ateliere practice aliniate tematicii zilei respective, în după-amiezile festivalului. Participanții au caligrafiat caractere japoneze cu pensula, pe hârtie de orez sau pe evantaie, au participat la discuții despre filmele de animație ale regizorului Miyazaki sau la demonstrații de cooking japonez, au confecționat clopoței fuurin care „alungă” căldura și au pășit pe pietrele grădinii japoneze din Timișoara, în ale cărei secrete s-au inițiat. Atelierele au avut o

durată de 2-3 ore, iar la încheierea festivalului a avut loc o tombolă la care participanții au primit mici suveniruri proaspăt aduse de organizatori, direct din Japonia.

Unii dintre participanți sunt cursanți loiali din programul de limbă și cultură japoneză oferite de Centrul Jutsu UPT; majoritatea însă a constituit-o publicul larg, copii, elevi, până la pensionari. Mulți au participat la toate activitățile oferite, atât online, cât și la diversele locații ale evenimentului. Implicarea și interesul participanților au putut fi ușor remarcate atât prin numărul mare al acestora, cât și prin atmosfera de camaraderie, care s-a amplificat cu fiecare zi a festivalului, admirația pentru Japonia și dorința de a o cunoaște mai bine fiind liantul ce i-a adus pe toți împreună pentru o experiență de neuitat exprimată în impresii precum cea exprimată de unul dintre cei prezenți: „Apreciez foarte mult caracterul intim al atelierelor, faptul ca simti ca faci parte dintr-o comunitate. Partea interactiva, dialogul cu participantii sunt importante pentru mine. Simt ca sunt organizate din suflet si pentru suflet.”

„Acesta este și unul dintre obiectivele importante ale centrului Jutsu: de a crea o comunitate, un spațiu în care se pot întâlni și iubitorii culturii japoneze, și curioșii care acum o descoperă, un spatiu în care un real dialog cultural poate avea loc și în care creativitatea și descoperirea sunt la ele acasă”, a declarat prof.dr. Camelia Nakagawara, director al Centrului Jutsu UPT.

Pe parcursul întregului an, Centrul Jutsu din cadrul Universității Politehnica Timișoara (<https://www.facebook.com/UPTCentrulJUTSU>) oferă tuturor oportunitatea de a participa atât la cursurile de limba și cultura japoneză UPT, precum și la toate activitățile culturale sau științifice dedicate colaborării UPT cu Japonia.

UPT Nippon Summer Fest 2024 a fost organizat în colaborare cu Biblioteca UPT și Muzeul Apei administrat de Aquatim.

9. [Sute de participanți, de la copii de 8 ani până la pensionari, la UPT Nippon Summer Fest 2024!](#)



Timișorenii apreciază mult cultura japoneză, dovadă fiind succesul peste așteptări de care s-au bucurat evenimentele organizate de Universitatea Politehnica Timișoara în ultimii ani pe această temă: cursuri de limba japoneză, expoziții de chimonouri, recitaluri de poezie, seri de film, prezentări de burse și oportunități de studii în Japonia și multe altele.

Anul trecut, când Timișoara a devenit Capitală Europeană a Culturii, UPT a decis înființarea Centrului de Artă și Tehnologie pentru Colaborarea cu Japonia. Supranumit „Jutsu”, un termen ce poate însemna atât artă, cât și tehnologie, acesta aduce artele (și, prin extensie, științele umaniste) și tehnologia (și, prin extensie, științele exacte), într-un dialog menit să genereze idei noi și să atingă orizonturi creative inedite. O adevărată toamnă culturală japoneză a marcat inaugurarea centrului din cadrul UPT, la care a participat Ambasadorul Japoniei în România, ES Hiroshi Ueda, iar în luna iunie 2024, actualul ambasador al Japoniei în România, ES Takashi Katae, a vizitat Centrul Jutsu al UPT. Iar manifestările nu s-au oprit.

Anul acesta, în perioada 28 august – 1 septembrie, a avut loc primul festival japonez de vară din Timișoara, natsu matsuri, organizat de Centrul Jutsu UPT, eveniment ce a atras o mulțime de timișoreni, de toate vârstele, de la copii de 8 ani, până la pensionari, cel mai vârstnic participant având 68 de ani.

UPT Nippon Summer Fest 2024 a avut două componente, prima fiind o serie de 5 prezentări online oferite gratuit tuturor celor interesați, atât din cadrul UPT, cât și publicului larg, în dimineașile festivalului. Fiecare prezentare reprezentat o introducere în tema zilei respective, respectiv: scrierea japoneză, lumea filmelor de animație ale regizorului Hayao Miyazaki, alimentația și bucătăria japoneză, obiceiurile și simbolurile verii în Japonia, și grădinile japoneze.

A doua componentă a fost una practică, cu 5 ateliere practice aliniate tematicii zilei respective, în după-amiezile festivalului. Participanții au caligrafiat caractere japoneze cu pensula, pe hârtie de orez sau pe evantaie, au participat la discuții despre filmele de animație ale regizorului Miyazaki sau la demonstrații de cooking japonez, au confecționat clopoței fuurin care „alungă” căldura și au pășit pe pietrele grădinii japoneze din Timișoara, în ale cărei secrete s-au inițiat. Atelierele au avut o durată de 2-3 ore, iar la încheierea festivalului a avut loc o tombolă la care participanții au primit mici suveniruri proaspăt aduse de organizatori, direct din Japonia.

Unii dintre participanți sunt cursanți loiali din programul de limbă și cultură japoneză oferite de Centrul Jutsu UPT; majoritatea însă a constituit-o publicul larg, copii, elevi, până la pensionari. Mulți au participat la toate activitățile oferite, atât online, cât și la diversele locații ale evenimentului. Implicarea și interesul participanților au putut fi ușor remarcate atât prin numărul mare al acestora, cât și prin atmosfera de camaraderie, care s-a amplificat cu fiecare zi a festivalului, admirația pentru Japonia și dorința de a o cunoaște mai bine fiind liantul ce i-a adus pe toți împreună pentru o experiență de neuitat exprimată în impresii precum cea exprimată de unul dintre cei prezenți: „Apreciez foarte mult caracterul intim al atelierelor, faptul ca simți ca faci parte dintr-o comunitate. Partea interactiva, dialogul cu participantii sunt importante pentru mine. Simt ca sunt organizate din suflet si pentru suflet.”

„Acesta este și unul dintre obiectivele importante ale centrului Jutsu: de a crea o comunitate, un spațiu în care se pot întâlni și iubitorii culturii japoneze, și curioșii care acum o descoperă, un spațiu în care un real dialog cultural poate avea loc și în care creativitatea și descoperirea sunt la ele acasă”, a declarat prof.dr. Camelia Nakagawara, director al Centrului Jutsu UPT.

Pe parcursul întregului an, Centrul Jutsu din cadrul Universității Politehnica Timișoara (<https://www.facebook.com/UPTCentrulJUTSU>) oferă tuturor oportunitatea de a participa atât la cursurile de limba și cultura japoneză UPT, precum și la toate activitățile culturale sau științifice dedicate colaborării UPT cu Japonia.

UPT Nippon Summer Fest 2024 a fost organizat în colaborare cu Biblioteca UPT și Muzeul Apei administrat de Aquatim.

10. [Sute de participanți, de la copii de 8 ani până la pensionari, la UPT Nippon Summer Fest 2024](#)



Timișorenii apreciază mult cultura japoneză, dovadă fiind succesul peste așteptări de care s-au bucurat evenimentele organizate de Universitatea Politehnica Timișoara în ultimii ani pe această temă: cursuri de limba japoneză, expoziții de chimonouri, recitaluri de poezie, seri de film, prezentări

de burse și oportunități de studii în Japonia și multe altele.

Anul trecut, când Timișoara a devenit Capitală Europeană a Culturii, UPT a decis înființarea Centrului de Artă și Tehnologie pentru Colaborarea cu Japonia. Supranumit „Jutsu”, un termen ce poate însemna atât artă, cât și tehnologie, acesta aduce artele (și, prin extensie, științele umaniste) și tehnologia (și, prin extensie, științele exacte), într-un dialog menit să

genereze idei noi și să atingă orizonturi creative inedite. O adevărată toamnă culturală japoneză a marcat inaugurarea centrului din cadrul UPT, la care a participat Ambasadorul Japoniei în România, ES Hiroshi Ueda, iar în luna iunie 2024, actualul ambasador al Japoniei în România, ES Takashi Katae, a vizitat Centrul Jutsu al UPT. Iar manifestările nu s-au oprit.

Anul acesta, în perioada 28 august – 1 septembrie, a avut loc primul festival japonez de vară din Timișoara, natsu matsuri, organizat de Centrul Jutsu UPT, eveniment ce a atras o mulțime de timișoreni, de toate vârstele, de la copii de 8 ani, până la pensionari, cel mai vârstnic participant având 68 de ani

UPT Nippon Summer Fest 2024 a avut două componente, prima fiind o serie de 5 prezentări online oferite gratuit tuturor celor interesați, atât din cadrul UPT, cât și publicului larg, în dimineașile festivalului. Fiecare prezentare reprezintă o introducere în tema zilei respective, respectiv: scrierea japoneză, lumea filmelor de animație ale regizorului Hayao Miyazaki, alimentația și bucătăria japoneză, obiceiurile și simbolurile verii în Japonia, și grădinile japoneze.

A doua componentă a fost una practică, cu 5 ateliere practice aliniate tematicii zilei respective, în după-amiezile festivalului. Participanții au caligrafiat caractere japoneze cu pensula, pe hârtie de orez sau pe evantaie, au participat la discuții despre filmele de animație ale regizorului Miyazaki sau la demonstrații de cooking japonez, au confecționat clopoței fuurin care „alungă” căldura și au pășit pe pietrele grădinii japoneze din Timișoara, în ale cărei secrete s-au inițiat. Atelierele au avut o durată de 2-3 ore, iar la încheierea festivalului a avut loc o tombolă la care participanții au primit mici suveniruri proaspăt aduse de organizatori, direct din Japonia.

Unii dintre participanți sunt cursanți loiali din programul de limbă și cultură japoneză oferite de Centrul Jutsu UPT; majoritatea însă a constituit-o publicul larg, copii, elevi, până la pensionari. Mulți au participat la toate activitățile oferite, atât online, cât și la diversele locații ale evenimentului. Implicarea și interesul participanților au putut fi ușor remarcate atât prin numărul mare al acestora, cât și prin atmosfera de camaraderie, care s-a amplificat cu fiecare zi a festivalului, admirația pentru Japonia și dorința de a o cunoaște mai bine fiind liantul ce i-a adus pe toți împreună pentru o experiență de neuitat exprimată în impresii precum cea exprimată de unul dintre cei prezenți: „Apreciez foarte mult caracterul intim al atelierelor, faptul ca simti ca faci parte dintr-o comunitate. Partea interactiva, dialogul cu participantii sunt importante pentru mine. Simt ca sunt organizate din suflet si pentru suflet.”

„Acesta este și unul dintre obiectivele importante ale centrului Jutsu: de a crea o comunitate, un spațiu în care se pot întâlni și iubitorii culturii japoneze, și curioșii care acum o descoperă, un spațiu în care un real dialog cultural poate avea loc și în care creativitatea și descoperirea sunt la ele acasă”, a declarat prof.dr. Camelia Nakagawara, director al Centrului Jutsu UPT.

Pe parcursul întregului an, Centrul Jutsu din cadrul Universității Politehnica Timișoara (<https://www.facebook.com/UPTCentrulJUTSU>) oferă tuturor oportunitatea de a participa atât la cursurile de limba și cultura japoneză UPT, precum și la toate activitățile culturale sau științifice dedicate colaborării UPT cu Japonia.

UPT Nippon Summer Fest 2024 a fost organizat în colaborare cu Biblioteca UPT și Muzeul Apei administrat de Aquatim.