

Un colectiv de la UPT a realizat o statueta care se mișcă, pentru a sărbători 35 de ani de la Revoluție

1. Un colectiv de la UPT a realizat o statueta care se mișcă, pentru a sărbători 35 de ani de la Revoluție



O statueta care se poate mișca, fără a fi angrenată de mecanisme – intitulată DEȘTEPTAREA – a fost proiectată și realizată de un colectiv de cadre didactice și cercetători de la Universitatea Politehnică Timișoara pentru a comemora cei 35 de ani de la începutul Revoluției Române.

Statueta este realizată dintr-un aliaj cu memorie, un material care poate recupera forma pe care o avea înainte de o deformare plastică, printr-o simplă încălzire. Grupul de studenți și cercetători coordonat de prof. Dr. ing. Cornelius Marius Crăciunescu de la Departamentul Ingineria Materialelor și a Fabricației din cadrul Facultății de Mecanică a folosit o folie din aliaj cu memorie a formei pentru a realiza statueta intitulată DEȘTEPTAREA, care poartă steagul Revoluției Române așa cum a fost realizată de protestatari în decembrie 1989 la Timișoara, orașul în care a început Revoluția.

Statueta trece de la poziția aplecată la cea verticală, simbolizând hotărârea de a lupta împotriva crimelor regimului comunist.

Mișcarea nu este generată de motoare, ci de proprietățile intrinseci ale materialului, programat prin compoziție și tratamentele termice ulterioare să își modifice forma atunci când este încălzit la o temperatură de peste 30°C.

Aliajele cu memorie a formei reprezintă o categorie specială de materiale cvasi-inteligente, numite și materiale istețe, care au capacitatea de a reveni la o formă anterioară după ce au suferit o deformare plastică, prin simpla încălzire la o temperatură mai mare decât cea critică, specifică pentru compoziția particulară a aliajului. Datorită multitudinii de proprietăți – efectul de memorie a formei fiind doar una dintre ele – aceste materiale au aplicații diverse, de la industria biomedicală și cea aerospațială până la sectorul auto și industria bunurilor de larg consum.

Ca o coincidență, profesorul Crăciunescu, membru corespondent al Academiei de Științe Tehnice din România, a început cercetările în domeniul aliajelor cu memorie a formei imediat după Revoluție. În cei 35 de ani de activitate, a obținut titlul de doctor inginer cu prima teză de doctorat dedicată acestui domeniu și a câștigat granturi prestigioase, precum Fulbright Senior, Ciencia sau DAAD, coordonând proiecte naționale și internaționale în domeniu, precum Brâncuși și Leonardo da Vinci.

Prin cercetările sale, profesorul Crăciunescu a contribuit semnificativ la înțelegerea aliajelor cu memorie a formei, de la nivel macroscopic până la cel nanostructural. Această activitate a fost recunoscută la nivel internațional prin peste 1500 de citări ale articolelor publicate în reviste de prestigiu, precum Nature Materials, dar și prin numeroase brevete de invenție. De asemenea, a fost parte din echipă care a descoperit o nouă familie de aliaje cu memorie a formei – CoNiGa – care prezintă și proprietăți feromagnetice.

Datorită realizărilor sale, profesorul Crăciunescu a fost cooptat în comisii internaționale de evaluare a proiectelor de cercetare, ocupând funcții importante precum vice-chair și observator independent pentru acțiuni la nivel european.

În cadrul Universității Politehnica Timișoara, profesorul Crăciunescu predă de mulți ani capitole dedicate aliajelor cu memorie a formei în cursul Proprietățile Materialelor, destinat studenților specializării Știința și Ingineria Materialelor din Facultatea de Mecanică. Experimentele captivante prezentate de profesor îi fascinează pe studenți și îi inspiră să exploreze aceste materiale inovatoare.

Statueta este expusă în holul Facultății de Mecanică din cadrul Universității Politehnica Timișoara.

2. [Un colectiv de la UPT a realizat o statueta care se misca, pentru a sarbatori 35 de ani de la Revolutie- video](#)

Ziare.Com

O statueta care se poate misca, fara a fi angrenata de mecanisme - intitulata DEȘTEPTAREA - a fost proiectata si realizata de un colectiv de cadre didactice si cercetatori de la Universitatea Politehnica Timisoara pentru a comemora cei 35 de ani de la inceputul Revoluției Romane. Statueta este realizata dintr-un aliaj cu memorie, un material care poate recupera forma pe care o avea inainte de o deformare plastica, printr-o simpla incalzire. Grupul de studenti si cercetatori coordonat de prof.

3. [Un colectiv de la UPT a realizat o statueta care se mișcă, pentru a sărbători 35 de ani de la Revoluție- vide](#)

**ZIUA
DE VEST**

O statueta care se poate mișca, fără a fi angrenată de mecanisme – intitulata DEȘTEPTAREA – a fost proiectată și realizată de un colectiv de cadre didactice și cercetatori de la Universitatea Politehnica Timișoara pentru a comemora cei 35 de ani de la începutul Revoluției Române.

Statueta este realizată dintr-un aliaj cu memorie, un material care poate recupera forma pe care o avea înainte de o deformare plastică, printr-o simplă încălzire. Grupul de studenți și cercetători coordonat de prof.dr.ing. Corneliu Marius Crăciunescu de la Departamentul Ingineria Materialelor și a Fabricației din cadrul Facultății de Mecanică a folosit o folie din aliaj cu memorie a formei pentru a realiza statueta intitulată DEȘTEPTAREA, care poartă steagul Revoluției Române așa cum a fost realizată de protestatari în decembrie 1989 la Timișoara, orașul în care a început Revoluția. Statueta trece de la poziția aplecată la cea verticală, simbolizând hotărârea de a lupta împotriva crimelor regimului comunist.

Mișcarea nu este generată de motoare, ci de proprietățile intrinseci ale materialului, programat prin compoziție și tratamentele termice ulterioare să își modifice forma atunci când este încălzit la o temperatură de peste 30°C.

Aliajele cu memorie a formei reprezintă o categorie specială de materiale cvasi-inteligente, numite și materiale istețe, care au capacitatea de a reveni la o formă anterioară după ce au suferit o deformare plastică, prin simpla încălzire la o temperatură mai mare decât cea critică, specifică pentru compoziția particulară a aliajului. Datorită

multitudinii de proprietăți – efectul de memorie a formei fiind doar una dintre ele – aceste materiale au aplicații diverse, de la industria biomedicală și cea aerospațială până la sectorul auto și industria bunurilor de larg consum.

Ca o coincidență, profesorul Crăciunescu, membru corespondent al Academiei de Științe Tehnice din România, a început cercetările în domeniul aliajelor cu memorie a formei imediat după Revoluție. În cei 35 de ani de activitate, a obținut titlul de doctor inginer cu prima teză de doctorat dedicată acestui domeniu și a câștigat granturi prestigioase, precum Fulbright Senior, Ciencia sau DAAD, coordonând proiecte naționale și internaționale în domeniu, precum Brâncuși și Leonardo da Vinci.

Prin cercetările sale, profesorul Crăciunescu a contribuit semnificativ la înțelegerea aliajelor cu memorie a formei, de la nivel macroscopic până la cel nanostructural. Această activitate a fost recunoscută la nivel internațional prin peste 1500 de citări ale articolelor publicate în reviste de prestigiu, precum Nature Materials, dar și prin numeroase brevete de invenție. De asemenea, a fost parte din echipa care a descoperit o nouă familie de aliaje cu memorie a formei – CoNiGa – care prezintă și proprietăți feromagnetice.

Datorită realizărilor sale, profesorul Crăciunescu a fost cooptat în comisii internaționale de evaluare a proiectelor de cercetare, ocupând funcții importante precum vice-chair și observator independent pentru acțiuni la nivel european.

În cadrul Universității Politehnica Timișoara, profesorul Crăciunescu predă de mulți ani capitole dedicate aliajelor cu memorie a formei în cursul Proprietățile Materialelor, destinat studenților specializării Știința și Ingineria Materialelor din Facultatea de Mecanică. Experimentele captivante prezentate de profesor îi fascinează pe studenți și îi inspiră să exploreze aceste materiale inovatoare.

Statueta este expusă în holul Facultății de Mecanică din cadrul Universității Politehnica Timișoara.

4. [Un colectiv de la UPT a realizat o statueta care se mișcă, pentru a sărbători 35 de ani de la Revoluție](#)

 banatulmeu.ro
Informația înseamnă putere

O statueta care se poate mișca, fără a fi angrenată de mecanisme – intitulată DEȘTEPTAREA – a fost proiectată și realizată de un colectiv de cadre didactice și cercetători de la Universitatea Politehnica Timișoara pentru a comemora cei 35 de ani de la începutul Revoluției Române.

Statueta este realizată dintr-un aliaj cu memorie, un material care poate recupera forma pe care o avea înainte de o deformare plastică, printr-o simplă încălzire. Grupul de studenți și cercetători coordonat de prof.dr.ing. Corneliu Marius Crăciunescu de la Departamentul Ingineria Materialelor și a Fabricației din cadrul Facultății de Mecanică a folosit o folie din aliaj cu memorie a formei pentru a realiza statueta intitulată DEȘTEPTAREA, care poartă steagul Revoluției Române așa cum a fost realizată de protestatari în decembrie 1989 la Timișoara, orașul în care a început Revoluția. Statueta trece de la poziția aplecată la cea verticală, simbolizând hotărârea de a lupta împotriva crimelor regimului comunist.

Mișcarea nu este generată de motoare, ci de proprietățile intrinseci ale materialului, programat prin compoziție și tratamentele termice ulterioare să își modifice forma atunci când este încălzit la o temperatură de peste 30°C.

Aliajele cu memorie a formei reprezintă o categorie specială de materiale cvasi-inteligente, numite și materiale istețe, care au capacitatea de a reveni la o formă anterioară după ce au suferit o deformare plastică, prin simpla încălzire la o temperatură mai mare decât cea critică, specifică pentru compoziția particulară a aliajului. Datorită multitudinii de proprietăți – efectul de memorie a formei fiind doar una dintre ele – aceste materiale au aplicații diverse, de la industria biomedicală și cea aerospațială până la sectorul auto și industria bunurilor de larg consum.

Ca o coincidență, profesorul Crăciunescu, membru corespondent al Academiei de Științe Tehnice din România, a început cercetările în domeniul aliajelor cu memorie a formei imediat după Revoluție. În cei 35 de ani de activitate, a obținut titlul de doctor inginer cu prima teză de doctorat dedicată acestui domeniu și a câștigat granturi prestigioase, precum Fulbright Senior, Ciencia sau DAAD, coordonând proiecte naționale și internaționale în domeniu, precum Brâncuși și Leonardo da Vinci.

Prin cercetările sale, profesorul Crăciunescu a contribuit semnificativ la înțelegerea aliajelor cu memorie a formei, de la nivel macroscopic până la cel nanostructural. Această activitate a fost recunoscută la nivel internațional prin peste 1500 de citări ale articolelor publicate în reviste de prestigiu, precum Nature Materials, dar și prin numeroase brevete de invenție. De asemenea, a fost parte din echipa care a descoperit o nouă familie de aliaje cu memorie a formei – CoNiGa – care prezintă și proprietăți feromagnetice.

Datorită realizărilor sale, profesorul Crăciunescu a fost cooptat în comisii internaționale de evaluare a proiectelor de cercetare, ocupând funcții importante precum vice-chair și observator independent pentru acțiuni la nivel european.

În cadrul Universității Politehnica Timișoara, profesorul Crăciunescu predă de mulți ani capitole dedicate aliajelor cu memorie a formei în cursul Proprietățile Materialelor, destinat studenților specializării Știința și Ingineria Materialelor din Facultatea de Mecanică. Experimentele captivante prezentate de profesor îi fascinează pe studenți și îi inspiră să exploreze aceste materiale inovatoare.

Statueta este expusă în holul Facultății de Mecanică din cadrul Universității Politehnica Timișoara.

5. [Un colectiv de la UPT a realizat o statueta care se mișcă, pentru a sărbători 35 de ani de la Revoluție](#)



O statueta care se poate mișca, fără a fi angrenată de mecanisme – intitulată DEȘTEPTAREA – a fost proiectată și realizată de un colectiv de cadre didactice și cercetători de la Universitatea Politehnica Timișoara pentru a comemora cei 35 de ani de la începutul Revoluției Române.

Statueta este realizată dintr-un aliaj cu memorie, un material care poate recupera forma pe care o avea înainte de o deformare plastică, printr-o simplă încălzire. Grupul de studenți și cercetători coordonat de prof.dr.ing. Corneliu Marius Crăciunescu de la Departamentul Ingineria Materialelor și a Fabricației din cadrul Facultății de Mecanică a folosit o folie din aliaj cu memorie a formei pentru a realiza statueta intitulată DEȘTEPTAREA, care poartă steagul Revoluției Române așa cum a fost realizată de protestatari în decembrie 1989 la Timișoara, orașul în care a început Revoluția. Statueta trece de la poziția aplecată la cea verticală, simbolizând hotărârea de a lupta împotriva crimelor regimului comunist.

Mișcarea nu este generată de motoare, ci de proprietățile intrinseci ale materialului, programat prin compoziție și tratamentele termice ulterioare să își modifice forma atunci când este încălzit la o temperatură de peste 30°C.

Aliajele cu memorie a formei reprezintă o categorie specială de materiale cvasi-inteligente, numite și materiale istețe, care au capacitatea de a reveni la o formă anterioară după ce au suferit o deformare plastică, prin simpla încălzire la o temperatură mai mare decât cea critică, specifică pentru compoziția particulară a aliajului. Datorită multitudinii de proprietăți – efectul de memorie a formei fiind doar una dintre ele – aceste materiale au aplicații diverse, de la industria biomedicală și cea aerospațială până la sectorul auto și industria bunurilor de larg consum.

Ca o coincidență, profesorul Crăciunescu, membru corespondent al Academiei de Științe Tehnice din România, a început cercetările în domeniul aliajelor cu memorie a formei imediat după Revoluție. În cei 35 de ani de activitate, a obținut titlul de doctor inginer cu prima teză de doctorat dedicată acestui domeniu și a câștigat granturi prestigioase, precum Fulbright Senior, Ciencia sau DAAD, coordonând proiecte naționale și internaționale în domeniu, precum Brâncuși și Leonardo da Vinci.

Prin cercetările sale, profesorul Crăciunescu a contribuit semnificativ la înțelegerea aliajelor cu memorie a formei, de la nivel macroscopic până la cel nanostructural. Această activitate a fost recunoscută la nivel internațional prin peste 1500 de citări ale articolelor publicate în reviste de prestigiu, precum Nature Materials, dar și prin numeroase brevete de invenție. De asemenea, a fost parte din echipa care a descoperit o nouă familie de aliaje cu memorie a formei – CoNiGa – care prezintă și proprietăți feromagnetice.

Datorită realizărilor sale, profesorul Crăciunescu a fost cooptat în comisii internaționale de evaluare a proiectelor de cercetare, ocupând funcții importante precum vice-chair și observator independent pentru acțiuni la nivel european.

În cadrul Universității Politehnica Timișoara, profesorul Crăciunescu predă de mulți ani capitole dedicate aliajelor cu memorie a formei în cursul Proprietățile Materialelor, destinat studenților specializării Știința și Ingineria Materialelor din Facultatea de Mecanică. Experimentele captivante prezentate de profesor îi fascinează pe studenți și îi inspiră să exploreze aceste materiale inovatoare.

Statueta este expusă în holul Facultății de Mecanică din cadrul Universității Politehnica Timișoara.

6. [O echipa de profesori și cercetători de la UPT a realizat o statueta care se mișcă, pentru a sărbători 35 de ani de la Revoluție](#)



TIMISOARA. O statueta care se poate mișca, fără a fi angrenată de mecanisme – intitulată DEȘTEPTAREA – a fost proiectată și realizată de un colectiv de cadre didactice și cercetători de la Universitatea Politehnica Timișoara pentru a comemora cei 35 de ani de la începutul Revoluției Române.

Statueta este realizată dintr-un aliaj cu memorie, un material care poate recupera forma pe care o avea înainte de o deformare plastică, printr-o simplă încălzire. Grupul de studenți și cercetători coordonat de prof.dr.ing. Corneliu Marius Crăciunescu de la Departamentul Ingineria Materialelor și a Fabricației din cadrul Facultății de Mecanică a folosit o folie din aliaj cu memorie a formei pentru a realiza statueta intitulată DEȘTEPTAREA, care poartă steagul Revoluției Române așa cum a fost realizată de protestatari în decembrie 1989 la Timișoara, orașul în care a început Revoluția. Statueta trece de la poziția aplecată la cea verticală, simbolizând hotărârea de a lupta împotriva crimelor regimului comunist.

Mișcarea nu este generată de motoare, ci de proprietățile intrinseci ale materialului, programat prin compoziție și tratamentele termice ulterioare să își modifice forma atunci când este încălzit la o temperatură de peste 30°C.

Aliajele cu memorie a formei reprezintă o categorie specială de materiale cvasi-inteligente, numite și materiale istețe, care au capacitatea de a reveni la o formă anterioară după ce au suferit o deformare plastică, prin simpla încălzire la o temperatură mai mare decât cea critică, specifică pentru compoziția particulară a aliajului. Datorită multitudinii de proprietăți – efectul de memorie a formei fiind doar una dintre ele – aceste materiale au aplicații diverse, de la industria biomedicală și cea aerospațială până la sectorul auto și industria bunurilor de larg consum.

Ca o coincidență, profesorul Crăciunescu, membru corespondent al Academiei de Științe Tehnice din România, a început cercetările în domeniul aliajelor cu memorie a formei imediat după Revoluție. În cei 35 de ani de activitate, a obținut titlul de doctor inginer cu prima teză de doctorat dedicată acestui domeniu și a câștigat granturi prestigioase, precum Fulbright Senior, Ciencia sau DAAD, coordonând proiecte naționale și internaționale în domeniu, precum Brâncuși și Leonardo da Vinci.

Prin cercetările sale, profesorul Crăciunescu a contribuit semnificativ la înțelegerea aliajelor cu memorie a formei, de la nivel macroscopic până la cel nanostructural. Această activitate a fost recunoscută la nivel internațional prin peste 1500 de citări ale articolelor publicate în reviste de prestigiu, precum Nature Materials, dar și prin numeroase brevete de invenție. De asemenea, a fost parte din echipa care a descoperit o nouă familie de aliaje cu memorie a formei – CoNiGa – care prezintă și proprietăți feromagnetice.

Datorită realizărilor sale, profesorul Crăciunescu a fost cooptat în comisii internaționale de evaluare a proiectelor de cercetare, ocupând funcții importante precum vice-chair și observator independent pentru acțiuni la nivel european.

În cadrul Universității Politehnica Timișoara, profesorul Crăciunescu predă de mulți ani capitole dedicate aliajelor cu memorie a formei în cursul Proprietățile Materialelor, destinat studenților specializării Știința și Ingineria Materialelor din Facultatea de Mecanică. Experimentele captivante prezentate de profesor îi fascinează pe studenți și îi inspiră să exploreze aceste materiale inovatoare.

Statueta este expusă în holul Facultății de Mecanică din cadrul Universității Politehnica Timișoara.

7. [Ca în Terminator! O statueta care își schimbă forma, realizată la Universitatea Politehnică Timișoara. Are un aliaj special](#)



Mai țineți minte robotul ucigaș din filmul Terminator 2 și al său aliaj special care își schimba forma? Ei bine, un colectiv de la Universitatea Politehnică Timișoara (UPT)

a realizat o statueta care se mișcă, pentru a sărbători 35 de ani de la Revoluție, după cum a anunțat instituția de învățământ printr-un comunicat. Statueta care se poate mișca, fără a fi angrenată de mecanisme, este intitulată DEȘTEPTAREA, are un aliaj special și a fost proiectată și realizată de un colectiv de cadre didactice și cercetători de la UPT pentru a comemora cei 35 de ani de la începutul Revoluției Române.

O statueta care își schimbă forma a fost realizată la Universitatea Politehnică Timișoara. Potrivit instituției, statueta este realizată dintr-un aliaj cu memorie, un material care poate recupera forma pe care o avea înainte de o deformare plastică, printr-o simplă încălzire. Grupul de studenți și cercetători coordonat de prof. Dr. ing. Corneliu Marius Crăciunescu de la Departamentul Ingineria Materialelor și a Fabricației din cadrul Facultății de Mecanică a folosit o folie din aliaj cu memorie a formei pentru a realiza statueta intitulată DEȘTEPTAREA, care poartă steagul Revoluției Române așa cum a fost realizată de protestatari în decembrie 1989 la Timișoara, orașul în care a început Revoluția.

Statueta trece de la poziția aplecată la cea verticală, simbolizând hotărârea de a lupta împotriva crimelor regimului comunist. Mișcarea nu este generată de motoare, ci de proprietățile intrinseci ale materialului, programat prin compoziție și tratamentele termice ulterioare să își modifice forma atunci când este încălzit la o temperatură de peste 30°C.

O statueta care își schimbă forma a fost realizată la Universitatea Politehnică Timișoara. Aliajele cu memorie a formei sunt denumite și „materiale istețe”

Potrivit sursei citate, aliajele cu memorie a formei reprezintă o categorie specială de materiale cvasi-inteligente, numite și materiale istețe, care au capacitatea de a reveni la o formă anterioară după ce au suferit o deformare plastică, prin simpla încălzire la o temperatură mai mare decât cea critică, specifică pentru compoziția particulară a aliajului. Datorită multitudinii de proprietăți – efectul de memorie a formei fiind doar una dintre ele – aceste

materiale au aplicații diverse, de la industria biomedicală și cea aerospațială până la sectorul auto și industria bunurilor de larg consum.

Ca o coincidență, profesorul Crăciunescu, membru corespondent al Academiei de Științe Tehnice din România, a început cercetările în domeniul aliajelor cu memorie a formei imediat după Revoluție. În cei 35 de ani de activitate, a obținut titlul de doctor inginer cu prima teză de doctorat dedicată acestui domeniu și a câștigat granturi prestigioase, precum Fulbright Senior, Ciencia sau DAAD, coordonând proiecte naționale și internaționale în domeniu, precum Brâncuși și Leonardo da Vinci.

Cercetări pentru înțelegerea aliajelor cu memorie a formei, de la nivel macroscopic până la cel nanostructural
Prin cercetările sale, profesorul Crăciunescu a contribuit semnificativ la înțelegerea aliajelor cu memorie a formei, de la nivel macroscopic până la cel nanostructural. Această activitate a fost recunoscută la nivel internațional prin peste 1.500 de citări ale articolelor publicate în reviste de prestigiu, precum Nature Materials, dar și prin numeroase brevete de invenție, informează UPT. De asemenea, profesorul Crăciunescu a fost parte din echipa care a descoperit o nouă familie de aliaje cu memorie a formei – CoNiGa – care prezintă și proprietăți feromagnetice.

Datorită realizărilor sale, profesorul Crăciunescu a fost cooptat în comisii internaționale de evaluare a proiectelor de cercetare, ocupând funcții importante precum vice-chair și observator independent pentru acțiuni la nivel european.

În cadrul Universității Politehnica Timișoara, profesorul Crăciunescu predă de mulți ani capitole dedicate aliajelor cu memorie a formei în cursul Proprietățile Materialelor, destinat studenților specializării Știința și Ingineria Materialelor din Facultatea de Mecanică. Experimentele captivante prezentate de profesor îi fascinează pe studenți și îi inspiră să exploreze aceste materiale inovatoare.

Statueta este expusă în holul Facultății de Mecanică din cadrul Universității Politehnica Timișoara.

8. [Un colectiv de la UPT a realizat o statueta care se mișcă, pentru a sărbători 35 de ani de la Revoluție- video](#)

Ce ziar doriți ?
Ziar.com

Un colectiv de la UPT a realizat o statueta care se mișcă, pentru a sărbători 35 de ani de la Revoluție- video

O statueta care se poate mișca, fără a fi angrenată de mecanisme – intitulată DEȘTEPTAREA – a fost proiectată și realizată de un colectiv de cadre didactice și cercetători de la Universitatea Politehnica Timișoara pentru a comemora cei 35 de ani de la începutul Revoluției Române. Statueta este (...)

9. [Statueta DEȘTEPTAREA, realizată de UPT, simbolizează 35 de ani de la Revoluție; O inovație din aliaj cu memorie surprinde vizitatorii](#)

peșcurt.ro

O echipă de profesori și cercetători de la UPT a realizat o statueta care se mișcă, fără a fi angrenată de mecanisme, intitulată DEȘTEPTAREA, pentru a comemora

35 de ani de la începutul Revoluției Române. Aceasta este realizată dintr-un aliaj cu memorie, care recuperează forma anterioară prin încălzire. Statueta, care poartă steagul Revoluției, simbolizează hotărârea de a lupta împotriva regimului comunist, trecând de la o poziție aplecată la una verticală. Mișcarea este generată de proprietățile intrinseci ale materialului, care se modifică la o temperatură de peste 30°C. Profesorul Crăciunescu, coordonatorul proiectului, are o vastă experiență în domeniul aliajelor cu memorie, contribuind semnificativ la cercetarea acestora, iar statueta este expusă în holul Facultății de Mecanică de la UPT.

10. [Un colectiv de cadre didactice si cercetatori de la Universitatea Politehnica Timisoara au realizat o statueta care se poate misca fara a fi angrenata de vreun mecanism](#)

Impact Press
entru ca ai dreptul sa fii informat!

O statueta care se poate misca, fara a fi angrenata de mecanisme – intitulata DESTEPTAREA – a fost proiectata si realizata de un colectiv de cadre didactice si cercetatori de la Universitatea

Politehnica Timisoara pentru a comemora cei 35 de ani de la inceputul Revolutiei Romane.

Statueta este realizata dintr-un aliaj cu memorie, un material care poate recupera forma pe care o avea inainte de o deformare plastica, printr-o simpla incalzire. Grupul de studenti si cercetatori coordonat de prof.dr.ing. Corneliu Marius Craciunescu, de la Departamentul Ingineria Materialelor si a Fabricatiei din cadrul Facultatii de Mecanica, a folosit o folie din aliaj cu memorie a formei pentru a realiza statueta intitulata DESTEPTAREA, care poarta steagul Revolutiei Romane, asa cum a fost realizata de protestatari in decembrie 1989 la Timisoara, orasul in care a inceput Revolutia.

Statueta trece de la pozitia aplecata la cea verticala, simbolizand hotararea de a lupta impotriva crimelor regimului comunist.

Miscarea nu este generata de motoare, ci de proprietatile intrinseci ale materialului, programat prin compozitie si tratamentele termice ulterioare sa isi modifice forma atunci cand este incalzit la o temperatura de peste 30°C.

Aliajele cu memorie a formei reprezinta o categorie speciala de materiale cvasi-inteligente, numite si materiale istete, care au capacitatea de a reveni la o forma anterioara dupa ce au suferit o deformare plastica, prin simpla incalzire la o temperatura mai mare decat cea critica, specifica pentru compozitia particulara a aliajului. Datorita multitudinii de proprietati – efectul de memorie a formei fiind doar una dintre ele – aceste materiale au aplicatii diverse, de la industria biomedicala si cea aerospatiale pana la sectorul auto si industria bunurilor de larg consum.

Ca o coincidenta, profesorul Craciunescu, membru corespondent al Academiei de Stiinte Tehnice din Romania, a inceput cercetarile in domeniul aliajelor cu memorie a formei imediat dupa Revolutie. In cei 35 de ani de activitate, a obtinut titlul de doctor inginer cu prima teza de doctorat dedicata acestui domeniu si a castigat granturi prestigioase, precum Fulbright Senior, Ciencia sau DAAD, coordonand proiecte nationale si internationale in domeniu, precum Brancusi si Leonardo da Vinci. Prin cercetarile sale, profesorul Craciunescu a contribuit semnificativ la intelegerea aliajelor cu memorie a formei, de la nivel macroscopic pana la cel

nanostructural. Aceasta activitate a fost recunoscută la nivel internațional prin peste 1500 de citări ale articolelor publicate în reviste de prestigiu, precum Nature Materials, dar și prin numeroase brevete de invenție. De asemenea, a fost parte din echipa care a descoperit o nouă familie de aliaje cu memorie a formei – CoNiGa – care prezintă și proprietăți feromagnetice.

Datorită realizărilor sale, profesorul Crăciunescu a fost cooptat în comisii internaționale de evaluare a proiectelor de cercetare, ocupând funcții importante precum vice-chair și observator independent pentru acțiuni la nivel european.

În cadrul Universității Politehnica Timișoara, profesorul Crăciunescu predă de mulți ani capitole dedicate aliajelor cu memorie a formei în cursul Proprietățile Materialelor, destinat studenților specializării Știința și Ingineria Materialelor din Facultatea de Mecanică. Experimentele captivante prezentate de profesor îi fascinează pe studenți și îi inspiră să exploreze aceste materiale inovatoare.

11. [Un colectiv de la UPT a realizat o statueta miscatoare, pentru a sarbatori 35 de ani de la Revolutie](#)



12. [Un colectiv de la UPT a realizat o statueta care se misca, pentru a sarbatori 35 de ani de la Revolutie](#)



O statueta care se poate mișca, fără a fi angrenată de mecanisme – intitulată DEȘTEPTAREA – a fost proiectată și realizată de un colectiv de cadre didactice și cercetători de la Universitatea Politehnica Timișoara pentru a comemora cei 35 de ani de la începutul Revoluției Române.

Statueta este realizată dintr-un aliaj cu memorie, un material care poate recupera forma pe care o avea înainte de o deformare plastică, printr-o simplă încălzire. Grupul de studenți și cercetători coordonat de prof.dr.ing. Corneliu Marius Crăciunescu de la Departamentul Ingineria Materialelor și a Fabricației din cadrul Facultății de Mecanică a folosit o folie din aliaj cu memorie a formei pentru a realiza statueta intitulată DEȘTEPTAREA, care poartă steagul Revoluției Române așa cum a fost realizată de protestatari în decembrie 1989 la Timișoara, orașul în care a început Revoluția. Statueta trece de la poziția aplecată la cea verticală, simbolizând hotărârea de a lupta împotriva crimelor regimului comunist.

Mișcarea nu este generată de motoare, ci de proprietățile intrinseci ale materialului, programat prin compoziție și tratamentele termice ulterioare să își modifice forma atunci când este încălzit la o temperatură de peste 30°C.

Aliajele cu memorie a formei reprezintă o categorie specială de materiale cvasi-inteligente, numite și materiale istețe, care au capacitatea de a reveni la o formă anterioară după ce au suferit o deformare plastică, prin simpla încălzire la o temperatură mai mare decât cea critică, specifică pentru compoziția particulară a aliajului. Datorită multitudinii de proprietăți – efectul de memorie a formei fiind doar una dintre ele – aceste materiale au aplicații diverse, de la industria biomedicală și cea aerospațială până la sectorul auto și industria bunurilor de larg consum.

Ca o coincidență, profesorul Crăciunescu, membru corespondent al Academiei de Științe Tehnice din România, a început cercetările în domeniul aliajelor cu memorie a formei imediat după Revoluție. În cei 35 de ani de activitate, a obținut titlul de doctor inginer cu prima teză de doctorat dedicată acestui domeniu și a câștigat granturi prestigioase, precum Fulbright Senior, Ciencia sau DAAD, coordonând proiecte naționale și internaționale în domeniu, precum Brâncuși și Leonardo da Vinci.

Prin cercetările sale, profesorul Crăciunescu a contribuit semnificativ la înțelegerea aliajelor cu memorie a formei, de la nivel microscopic până la cel nanostructural. Această activitate a fost recunoscută la nivel internațional prin peste 1500 de citări ale articolelor publicate în reviste de prestigiu, precum Nature Materials, dar și prin numeroase brevete de invenție. De asemenea, a fost parte din echipa care a descoperit o nouă familie de aliaje cu memorie a formei – CoNiGa – care prezintă și proprietăți feromagnetice.

Datorită realizărilor sale, profesorul Crăciunescu a fost cooptat în comisii internaționale de evaluare a proiectelor de cercetare, ocupând funcții importante precum vice-chair și observator independent pentru acțiuni la nivel european.

În cadrul Universității Politehnica Timișoara, profesorul Crăciunescu predă de mulți ani capitole dedicate aliajelor cu memorie a formei în cursul Proprietățile Materialelor, destinat studenților specializării Știința și Ingineria Materialelor din Facultatea de Mecanică. Experimentele captivante prezentate de profesor îi fascinează pe studenți și îi inspiră să exploreze aceste materiale inovatoare.

Statueta este expusă în holul Facultății de Mecanică din cadrul Universității Politehnica Timișoara.