



Sorina Jecza Ianovici

Președintă a Fundației Interart Triade

A absolvit Facultatea de Filologie a Universității de Vest din Timișoara (promoția 1979), doctor în arte vizuale (din anul 2006), membru al U.A.P. (2017), cu studii de formare europeană în domeniul managementului cultural (Bruxelles, 2001-2002). Cercetător științific la Institutul de Studii Banatice "Titu Maiorescu" al Academiei Române, Filiala Timișoara (1990-2015).

Membră fondatoare, director executiv (2000-2010) și președintă a Fundației Interart TRIADE, Timișoara (2010-2021). Co-fondatoare a Fundației Art Encounters (din 2015), co-organizatoare a Bienalei de artă contemporană Art Encounters.

Deține o experiență relevantă în managementul cultural: Parcul Triade de sculptură în spațiul public, recuperarea mișcării timișorene de avangardă (Grupul 1.1.1, Grupul Sigma), restituirea valorilor perioadei 60-89, printr-un program editorial ce numără peste 200 de albume și cărți de artă. Organizatoare a peste 200 de expoziții - fie în spațiul expozițional propriu, fie în parteneriat cu principalele muzee de artă din țară (Timișoara, Cluj, Craiova, Oradea, Palatele Brâncovenești Mogoșoaia), sau instituții similare din străinătate (Centrul Cultural Rueil Malmaison / Franța, Ministerul Culturii Baden-Württemberg / Germania, Centrul Babel Utrecht / Olanda, Galeria Diehl Berlin / Germania, Muzeul de Artă Contemporană Varșovia, Muzeul MUMOK Viena, Festivalul Danube Dialogue etc. Susținătoare a programului Juventus de promovare a artei emergente. Rol activ în prezentarea artei românești în străinătate. Coorganizatoare a Bienalei Art Encounters (2015, 2017, 2019, 2021).

Premii și titluri onorifice primite: Cavaler al Ordinului cultural al Președinției României, 2002; Diplomă de excelență din partea Ministerului Culturii 2004; Diplomă de excelență și medalie din partea Facultății de Arte 2004; Medalie din partea Primăriei Timișoara pentru promovarea imaginii Timișoarei prin cultură 2006; Medalia orașului Rueil Malmaison / Franța, pentru merite excepționale în propagarea culturii 2013; Premiul AFCN pentru antreprenariat cultural și editare de carte 2016.